

Bibliografie dle oborů / Fachbibliographie

Antická mytologie

- Augusta-Boularot, Sandrine a kol.:** Slovník řecko-římské mytologie a kultury. Ewa Edition, Praha 1993. Přeloženo z fr. originálu Dictionnaire culturel de la mythologie gréco-romaine, Nathan, Paris 1992
- Boardman, John:** Řecké umění. Odeon, Praha 1975. Z angl. originálu Greek Art, Thames and Hudson, Londýn 1973, přeložil Klement Benda
- Fink, Gerhard:** Encyklopedie antické mytologie. Votobia, Praha 1996. Z něm. originálu Who's Who in der antiken Mythologie, Deutscher Taschenbuch Verlag, München 1993, přeložil Jiří Horák
- Gottschalk, Herbert:** Lexikon der Mythologie der europäischen Völker. Götter, Mysterien, Kulte und Symbole. Heroen und Sagengestalten der Mythen. Safari Verlag, Berlin 1973
- Hiltbrunner, Otto:** Kleines Lexikon der Antike. Vierte, neu bearbeitete und erweiterte Auflage. Francke Verlag Bern - München 1964
- Hošek, Radislav:** Řecké náboženství. Kalich, Praha 1988
- Hošek, Radislav:** Římské náboženství. SPN, Praha 1968
- Hunger, Herbert:** Lexikon der griechischen und römischen Mythologie. 5., erweiterte Aufl. Verlag Brüder Hollinek, Wien 1959
- Johne, Renate:** Lexikon der Antike, 2. Auflage. Bibliographisches Institut, Leipzig 1977
- Klauser, Theodor (edit.):** Reallexikon für Antike und Christentum, 18 Bände. Hiersemann Verlags-Gesellschaft, Stuttgart 1950
- Lamer, Hans - Kroh, Paul - Bux, Ernst - Schöne, W.:** Wörterbuch der Antike. 7., durchgesehene und ergänzte Auflage. Alfred Kröner Verlag, Stuttgart 1966
- Löwe, Gerhard - Stoll, Heinrich Alexander:** Die Antike in Stichworten. Koehler, Leipzig 1969
- Moormann, Eric M. - Uitterhoeve, Wilfried:** Lexikon der antiken Gestalten. Alfred Kröner Verlag, Stuttgart 1995
- Preller, L.:** Griechische Mythologie, 4 Bände. Weidmann, Dublin - Zürich 1967
- Roscher, W. H. (edit.):** Ausführliches Lexikon der griechischen und römischen Mythologie, 7 Bände. Georg Olms Verlagsbuchhandlung, Hildesheim 1965
- Saska, Leo - Groh, František:** Mythologie Řeků a Římanů, 9. vydání. I. L. Kober, Praha 1949
- Simon, Erika:** Die Götter der Griechen. 4., neu bearbeitete Auflage. Hirmer Verlag, München 1998
- Simon, Erika:** Die Götter der Römer. Hirmer Verlag, München 1990
- Svoboda, Ludvík a kol.:** Encyklopedie antiky. Akademia, Praha 1973
- Trecsényi - Waldapfel, Imre:** Mytologie. Odeon, Praha 1967, přel. z maď. originálu Mitológia, Gondolat Kiadó, Budapest 1963
- Zamarovský, Vojtěch:** Bohové a hrdinové antických bájí. Mladá fronta - Lidové nakladatelství - Smena, Praha 1982

Archeologie

- Bauer, Ingolf - Endres, Werner - Koch, Robert:** Leitfaden zu Keramikbeschreibung (Mittelalter - Neuzeit). Terminologie - Typologie - Technologie. 2., durchgesehene Auflage. Kataloge der Prähistorischen Staatssammlung München. Verlag Michael Lassleben, Kallmünz/Opf. 1993

- Benesch, Kurt:** Archäologie. Eine Einführung. Verlagsgruppe Bertelsmann - Lexikothek Verlag, Gütersloh 1983
- Bott, Gerhard:** Ullstein Juwelenbuch. Abendländischer Schmuck von der Antike bis zur Gegenwart. Ullstein, Berlin - Frankfurt/Main - Wien 1972
- Bouzek, Jan - Buchvaldek, Miroslav:** Dějiny archeologie. Universita Karlova, Praha 1976
- Bouzek, Jan - Buchvaldek, Miroslav:** Nové archeologické metody. Skriptum pro posluchače filoz. fakult. Universita Karlova, Praha 1971
- Bouzek, Jan:** Úvod do klasické archeologie. Skripta pro posluchače filoz. fak. University Karlovy. Universita Karlova, Praha 1985
- Brandner, Aleš:** Česko-ruský slovník pro archeology. Určeno pro posluch. filoz. fak. Universita J. E. Purkyně, Brno 1989
- Bray, Warwick - Trump, David:** Lexikon der Archäologie. Edition Praeger, München 1973. Übersetzt aus dem engl. Original A Dictionary of Archaeology. Allen Lane The Penguin Press, 1970
- Brunner, Hellmut - Flessel, Klaus - Hiller, Fried.:** Lexikon alte Kulturen. 3 Bände. Meyers Lexikonverlag, Mannheim - Wien - Zürich 1990
- Brunner, Helmut:** Allgemeine Grundlagen der Archäologie. C. H. Beck, München 1969
- Ceram, C. W.:** Bohové, hroby, učenci. Přel. Vojtěch Zamarovský. Orbis, Praha 1975
- Ceram, C. W.:** Götter, Gräber, Gelehrte. Roman der Archäologie. Volk und Welt, Berlin 1978
- Ceram, C. W.:** Oživená minulost. Dějiny archeologie v obrazech. Orbis, Praha 1972. Přeloženo Borisem Michajlovem z angl. orig. A Picture history of Archeology, Thames and Hudson Ltd., London 1967
- Čupr, Václav - Págo, Ladislav:** Záchranné úpravy kovových archeologických nálezů. Academia, Praha 1977
- Donat, Peter:** Rund um die Archäologie. Kinderbuchverlag, Berlin 1988
- Drössler, Rudolf:** Kunst der Eiszeit. Von Spanien bis Sibirien. Koehler & Amelang, Leipzig 1980
- Egger, Rudolf:** Führer durch die Antikensammlung des Landesmuseums in Klagenfurt. Wien, Holder 1921
- Filip, Jan:** Umělecké řemeslo v pravěku. 2., upravené vydání. Nakladatelství "Zvláštní vydání", Brno 1997
- Földes-Papp, Károly:** Vom Felsbild zum Alphabet. Die Geschichte der Schrift von ihren frühesten Vorstufen bis zur modernen lateinischen Schreibschrift. Belsler Verlag, Stuttgart - Zürich 1987
- Forrer, Robert:** Reallexikon der prähistorischen, klassischen und frühchristlichen Altertümer. Verlag von W. Spemann, Berlin - Stuttgart 1907
- Freeden, Uta von - Wiczorek, Alfried:** Perlen. Archäologie, Techniken, Analysen. Akten des Internationalen Perlensymposiums in Mannheim vom 11. bis 14. November 1994. Dr. Rudolf Habelt, Bonn 1967
- Frýda, František - Špaček, Jaroslav - Černá, Eva:** Historické sklo. Sborník pro dějiny skla 1. Sklářská odborná sekce pro dějiny skla při České Archeologické společnosti, Městské muzeum v Čelákovcích - Západočeské muzeum v Plzni 1991
- Fuchs, Ludwig F.:** Die Glaskunst im Wandel der Jahrtausende. Franz Schneekluth Verlag, Darmstadt 1956
- Gorys, Andrea:** Wörterbuch Archäologie. Deutscher Taschenbuch Verlag, München 1997
- Gorys, Erhard:** Handbuch der Archäologie. Ausgrabungen und Ausgräber. Methoden und Begriffe. Weltbild, Augsburg 1989
- Gronychová, Mar. - Červinková, Hel. - Červinka, J.:** Experiment v archeologii. Katalog výstavy. Šumperk září - říjen 1989. Okresní vlastivědné muzeum, Šumperk 1989

- Haarmann, Harald:** Universalgeschichte der Schrift. Campus Verlag, Frankfurt - New York 1990
- Havel, Josef - Kovářik, Jan - Novotný, Michal:** Kde bydlely Venuše. O řemesle zvaném archeologie. Albatros, Praha 1983
- Heimatgeschichte und Bodendenkmalpflege. Ein Leitfaden für die Arbeit ehrenamtlicher Bodendenkmalpfleger. Zentraler Fachausschuss Ur- und Frühgeschichte der Gesellschaft für Heimatgeschichte, Berlin 1988
- Helck, W. - Otto, E.:** Kleines Wörterbuch der Aegyptologie. Otto Harrassowitz, Wiesbaden 1958
- Herrmann, Fritz-Rudolf:** Zeitspuren. Luftbildarchäologie in Hessen. Hessisches Ministerium für Wissenschaft und Kunst - Landesamt für Denkmalpflege Hessen, Wiesbaden 1993
- Hoernes, M.:** Urgeschichte der bildenden Kunst in Europa. Kunstverlag Anton Schroll, Wien 1915
- Holodňák, Petr:** Střepy přinášejí štěstí. Severočeské nakl., Ústí n/L 1990
- Horst, Fritz - Keiling, Horst:** Bestattungswesen und Totenkult in ur- und frühgeschichtlicher Zeit. Akademie-Verlag, Berlin 1991
- Horst, Fritz (edit.):** Bodendenkmalpflege und archäologische Forschung. Akademie-Verlag, Berlin 1983
- Hrala, Jiří:** Malý labyrint archeologie. Albatros, Praha 1976
- Huyghe, René (edit.):** Encyklopedie umění pravěku a starověku. Umění a lidstvo Larousse. Odeon, Praha 1967. Přelož. Hana Stašková, Eva Formanová, Libuše Macková a Edgar Knobloch z fr. orig. L'Art et L'Homme, Librairie Larousse, Paris 1957.
- Janšák, Štefan:** Základy archeologického výskumu v teréne. Slov. akadémia vied, Bratislava 1955
- Jost, Werner - Grünberg, Roland:** Deutsch-französisches Wörterbuch für Kunstgeschichte und Archäologie. Erich Schmidt Verlag, Berlin 1995
- Kéki, Béla:** 5 000 let písma. Mladá fronta, Praha 1984. Přeloženo Ivanem Hlaváčkem z maď. originálu Az írás története, Gondolat Könyvkiadó, Budapest 1975
- Koch, Guntram - Sichtermann, Hellmut:** Römische Sarkophage. Handbuch der Archäologie. C.H.Beck, München 1982
- Král, Jiří:** Románský královský palác Vladislava II. na Strahově. Praha 1956
- Kurzrock, Ruprecht:** Archäologie. Forschung und Information. Schriftenreihe der RIAS-Funkuniversität. Colloquium Verlag, Berlin 1977
- Laag, Heinrich:** Kleines Wörterbuch der frühchristlichen Kunst und Archäologie. Philipp Reclam jun., Stuttgart 1990
- Maier, Franz Georg:** Neue Wege in die alte Welt. Methoden der modernen Archäologie. Hoffmann und Campe, Hamburg 1977
- Malina, Jaroslav:** Dvacet nejvýznamnějších archeologických objevů 20. stol. Svoboda, Praha 1991
- Neseker, Herbert:** Archchäologische Denkmäler in Gefahr. Rettungsgrabungen der Bodendenkmalpflege in Westfalen 1973-78. Westfälisches Landesmuseum für Vor- und Frühgeschichte. Landschaftsverband Westfalen-Lippe, Münster 1979
- Neustupný, Jiří:** Pravěk lidstva. Orbis, Praha 1945
- Niemeyer, Hans Georg - Pörtner, Rudolf:** Meilensteine der Archäologie. Auf den Spuren der Menschheit. Andreas und Andreas, Salzburg 1983
- Niemeyer, Hans Georg:** Einführung in die Archäologie. 2., korrigierte und ergänzte Auflage. Wissenschaftliche Buchgesellschaft, Darmstadt 1978
- Nordenfalk, Carl:** Die spätantiken Zierbuchstaben. Universität Göteborg, Stockholm 1970
- Novotný, Bohuslav:** Encyklopédia archeológie. Obzor, Bratislava 1986

Novotný, Bohuslav: Příručný archeologický nemecko-slovenský slovník. Slovenské pedagog. nakl., Bratislava 1967

Ondruš, Vladimír - Salaš, Milan - Tejral, Jaroslav: Pravěk Moravy. Moravské zemské muzeum v Brně, Brno 1996

Paul, Eberhard: Antike Keramik. Koehler & Amelang, Leipzig 1982

Pieta, Karol: Umenie doby železnej. Tatran, Bratislava 1982

Pleiner, Radomír - Rybová, Alena a kol.: Pravěké dějiny Čech. Academia, Praha 1978

Poulík, Josef: Pravěké umění. SNKLHU, Praha 1956

Poulík, Josef: Průvodce po slovanských výzkumech u Dolních Věstonic. Státní archeologický ústav, Praha 1952

Scarre, Chris (edit.): Zaniklé světy. Velký atlas archeologie. Baset, Praha 1995. Z angl. přel. Johanna Dědová

Sedláčková, Hedvika - Brožková, Helena - Stará, D.: Renesanční sklo a další archeologické nálezy z Nymburka. Vega-L, Libice nad Cidlinou 1996

Sklenář, Karel - Lutovský, Michael: Archeologický slovník. Národní muzeum, Praha 1992

Sommer, Detlef: Die Fotografie im Dienste der Archäologie. Museum für Ur- und Frühgeschichte, Potsdam 1983

Štelcl, Jindřich - Malina, Jaroslav: Základy petroarcheologie. Určeno pro posluchače přírodov. fak. Univ. J. E. Purkyně, Brno 1972

Architektura

Arens, Detlev: Prag. Du Mont, Köln 1991

Bachmann, Erich: Die Wölbung der ehemaligen Bethlehemskapelle in Prag. Edmund Gans Verlag, Gräfelfing bei München 1959

Bachmann, Erich: Eine spätstaufige Baugruppe im mittelböhmischem Raum. R. M. Rohrer, Brünn 1940

Bachmann, Erich: Studien zu Peter Parler. R. M. Rohrer, Brünn 1939

Bachmann, Erich: Sudetendeutsche Kunsträume im 13. Jh. R. M. Rohrer, Brünn 1941

Baumgarten, Karl: Das deutsche Bauernhaus. Akademie-Verlag, Berlin 1980

Baumgarten, Peter H.: Spanien, 7. Auflage. Karl Baedeker, Ostfildern bei Stuttgart 1996

Baumüller, Barbara: Der Chor der Veitsdomes in Prag. Gebr. Mann Verlag, Berlin 1994

Benevolo, Leonardo: Die Geschichte der Stadt, 4. Auflage. Campus Verlag, Frankfurt am Main 1990. Přeloženo z italského originálu "Storia della citt'a", Editori Laterza, Rom - Bari

Bernert, K. - Deutschmann, E. - B. a M. Vojtíškovi: Bildwörterbuch der Oberlausitzer Umgebendebauweise - Obrázkový slovník lidové architektury v Horní Lužici, v severních Čechách a Dolním Slezsku. V němčině, češtině, polštině, lužické srbštině. Sächs. Verein für Volksbauweise, Dresden 1995

Binding, Günther - Kahle, Barbara - Leser, Petra: 2 000 Jahre Baukunst in Köln. 60. Veröffentlichung der Abteilung Architekturgeschichte des Kunsthistorischen Instituts der Universität zu Köln, 1996

Binding, Günther: Beiträge zum Gotik-Verständnis. 2. Auflage. 53. Veröffentlichung der Abteilung Architekturgeschichte des Kunsthistorischen Instituts der Universität zu Köln, 1996

Binding, Günther: Fachterminologie für den historischen Holzbau. Fachwerk - Dachwerk. 2., überarbeitete Auflage. Abteilung Architekturgeschichte des Kunsthistorischen Instituts Köln, 1990

Binding, Günther: Maßwerk. Wissenschaftliche Buchgesellschaft, Darmstadt 1989

Binding, Günther: Zur Methode der Architekturbetrachtung mittelalterlicher Kirchen. 2. Auflage. 43. Veröffentlichung der Abteilung Architekturgeschichte des Kunsthistorischen Instituts der Universität zu Köln, 1993

- Bock, Henning:** Der Beginn spätgotischer Architektur in Prag. Peter Parler und die Beziehungen zu England. in: Wallraf-Richartz-Jahrbuch, Bd. XXIII, S. 191 ff. Köln 1961
- Boháč, Zdeněk - Boháč, Pavel - Macek, Jaroslav:** Poutní místa v Čechách. Debora, Praha 1995
- Braunfels, Wolfgang:** Abendländische Stadtbaukunst. Verlag M. DuMont Schauberg, Köln 1976
- Brice, Martin:** Burgen und Wehranlagen von der Antike bis Ende des 20. Jahrhunderts. Weltbildverlag, Augsburg 1991. Übersetzt aus der englischen Ausgabe "Forts and Fortresses", Child & Associates 1989
- Buff, Albert:** Bauordnung im Wandel. Historisch-politische, soziologische und technische Aspekte. Verlag Georg D. W. Calwey, München 1971
- Bürgerhäuser - Bauernhäuser. Besonders gefährdete Kulturdenkmale im Freistaat Sachsen. Schriftenreihe für Baukultur, Architektur, Denkmalpflege, Reihe B, Bulletin 2. Staatsministerium des Inneren, Dresden 1995
- Burian, Jiří - Hartmann, Antonín:** Die Prager Burg. Ddeutsch von E. Echsner. Verlag Werner Dausien, Hanau / Main 1975
- Bußmann, Klaus:** Burgund. Kunst - Geschichte - Landschaft. DuMont Buchverlag Köln, 1977
- Česká norma ČSN 732810. Dřevěné stavební konstrukce - provádění. Praha 1993
- Česká norma ČSN 733150. Tesařské spoje dřevěných konstrukcí - terminologie třídění. Praha 1994
- Cibula, Václav:** Objevujeme Prahu. Albatros, Praha 1988
- Conrad, Dietrich:** Kirchenbau im Mittelalter. Edition Leipzig, 1990
- Coubier, Heinz:** Europäische Stadtplätze. Genius und Geschichte. DuMont Buchverlag Köln, 1985
- Duděk, Vlad. - Pošva, Rudolf - Neškudla, Bořek:** Encyklopedie světové architektury. Od menhiru k destruktivismu. 2 díly. Miloš Uhlíř - Baset, Praha 2 000
- Durdík, Tomáš:** Encyklopedie českých hradů. 4. vydání. Libri, Praha 1999
- Durdík, Tomáš:** Hrady kastelového typu 13. stol. ve střední Evropě. Academia, Praha 1998
- Durdík, Tomáš:** Ilustrovaná encyklopedie českých hradů. Libri, Praha 1998
- Eckert, Willehad Paul:** Köln. 3. Auflage. Du Mont Buchverlag Köln, 1977
- Edel, Tomáš:** Interiér a nábytek vesnického domu Podještědí v 16.-19. stol. Podještědské muzeum Karolíny Světlé, Český Dub 1990
- Ellenberg, Heinz:** Bauernhaus und Landschaft in ökologischer und historischer Sicht. Verlag Eugen Ulmer, Stuttgart 1990
- Erben, A.:** Klenby. Státní nakladatelství učebnic, Praha 1950
- Erhardt, Günther - Rach, Hans-Jürgen - Ander, R.:** Fachwerkbauten in Mecklenburg-Vorpommern, Brandenburg, Sachsen-Anhalt, Thüringen, Sachsen. Untersuchungen zur Bau- und Formenentwicklung des Fachwerks und zum heutigen Bestand in den fünf neuen Bundesländern. Verlag für Bauwesen, Berlin-München 92
- Erlor, Therese (edit.):** Staatliche Museen zu Berlin. Schätze der Weltkultur. Berlin-Information, Berlin 1979
- Fehr, Götz:** Benedikt Ried. Ein deutscher Baumeister zwischen Gotik und Renaissance in Böhmen. Calwey, München 1961
- Fehr, Götz:** Prag. Geschichte und Kultur. Rembrandt Verlag, Berlin 1967
- Fehr, Götz:** Prag. Stadt an der Moldau. Calwey, München 1979
- Fehr, Götz:** Tschechoslowakei. Umschau, Frankfurt am Main 1968
- Feltes, Astrid:** Korsika. 2. Auflage. Verlag Karl Baedeker, Ostfildern-Kemnat bei Stuttgart 1994
- Feyfar, Petr - Ladwigová, Karla:** Prag. Verlag C. J. Bucher, München und Berlin 1991
- Fiala, Zdeněk - Hosák, Ladislav aj. (edit.):** Hrady, zámky a tvrze v Čechách, na Moravě a ve Slezsku, sv. 1. - 7. Svoboda, Praha 1981

- Flegl, Michal:** Prag - Reiseführer. Olympia, Praha 1988
- Franěk, Jiří:** Německo-český slovník z oboru bytové výstavby. Výzkumný ústav výstavby a architektury, Praha 1976
- Franz, H. Gerhard:** Die deutsche Barockbaukunst Mährens. Verlag F. Bruckmann, München 1941
- Franz, Heinrich Gerhard:** Bauten und Baumeister der Barockzeit in Böhmen. Entstehung und Ausstrahlungen der böhmischen Barockbaukunst. VEB Verlag E. A. Seemann, Leipzig 1962
- Franz, Heinrich Gerhard:** Studien zur Barockarchitektur in Böhmen und Mähren. Beiträge zur Geschichte der Kunst im Sudeten- und Karpatenraum. M. Rohrer, Brünn - München - Wien 1943
- Gerner, Manfred:** Handwerkerlexikon. Wörterbuch für das Bauhandwerk. Deutsche Verlags-Anstalt, Stuttgart 1984
- Gloc, Ingrid:** Architektur der Jahrhundertwende in Prag. Verlag und Datenbank für Geisteswissenschaften, Alfter 1994
- Gorys, Erhard:** Tschechoslowakei. Kunst, Kultur und Geschichte im Herzen Europas. Köln 1990
- Götz, Günter A.:** Ornamente an Dach und Fassade. Rudolf Müller, Köln 1992
- Grantz, Max:** Die Stadt. K. F. Köhler Verlag, Leipzig 1955
- Griep, Hans-Günther:** Kleine Kunstgeschichte des deutschen Bürgerhauses. Wissenschaftliche Buchgesellschaft, Darmstadt 1985
- Grote, Ludwig:** Deutsche Stilfibel. L. Staackmann Verlag KG., München 1991
- Gutdeutsch, Götz:** Das Detail in der Holzarchitektur. Birkhäuser Verlag, Basel - Berlin - Boston 1996
- Haas, Felix:** Architektura 20. století. SPN, Praha 1978
- Haller, Hans:** Kunstfahrten in der Schweiz. Schweizerische Verkehrszentrale, Zürich 1977
- Hart, Franz:** Kunst und Technik der Wölbung. München 1965
- Hatje, Ursula (edit.):** Knaurs Stilkunde - Von der Antike bis zur Gegenwart. Droemer, München Zürich 1963
- Herout, Jaroslav:** Slabikář návštěvníků památek. Propagační tvorba, Praha 1980
- Herout, Jaroslav:** Staletí kolem nás - přehled stavebních slohů. Orbis, Praha 1963
- Herzogenberg, Johanna von:** Prag. Prestel, München 1972
- Herzogenberg, Johanna von:** Zwischen Donau und Moldau. Bayerischer Wald und Böhmerwald. Mühlviertel und Südböhmen. Prestel, München 1968
- Honzík, Karel:** Tvorba životního slohu. Stati o architektuře a užitkové tvorbě. Horizont, Praha 1976
- Hootz, Reinhardt (edit.):** Kunstdenkmäler in der Tschechoslowakei, 2 Bände. Wissenschaftliche Buchgesellschaft, Darmstadt 1986
- Horák, Jiří:** Truhlářská technologie. SNTL, Praha 1991
- Howarth, Eva:** Du Mont's Schnellkurs - Architektur. Von der griechischen Antike bis zur Postmoderne, 2. Auflage. Du Mont Buchverlag, Köln 1993, übersetzt aus dem Englischen, 1990
- Hraba, Josef (edit.):** Přehled stavitelství. Práce, Praha 1950
- Hrubeš, Josef - Hrubešová, Eva:** Pražské domy vyprávějí, 3 svazky. Orion, Rožtoky u Prahy 1995
- Huber, Rudolf - Rieth, Renate (edit.):** Glossarium artis, 10 Bände. KG Saur, München - London - New York - Paris 1982-1992
- Imhof, Michael:** Historisches Fachwerk. Zur Architekturgeschichte im 19. Jahrhundert in Deutschland, Großbritannien, Frankreich, Österreich, der Schweiz und den USA. Bayerische Verlagsanstalt GmbH, Bamberg 1996
- Irsigler, P.:** Baulexikon. Verlag Irsigler, Wien 1988
- Jasmund, Eva:** Fachwortschatz Handwerk, Bauwesen, Architektur. Deutsch-Niederländisch. Fortbildungszentrum für handwerkliche Denkmalpflege, Schloss Raesfeld 1990

- Jászai, Géza:** Die Domkammer der Kathedralkirche Sankt Paulus in Münster. Kapitel der Kathedralkirche St. Paulus zu Münster 1991
- Josef, Dušan:** Encyklopedie mostů v Čechách, na Moravě a ve Slezsku. Libri, Praha 1999
- Kadatz, Hans-Joachim:** Wörterbuch der Architektur. E.A.Seemann, Leipzig 1988, Leipzig
- Kejvanová, Antonie:** Německo-český a česko-německý stavební slovník. SNTL, Praha 1993
- Kiewert, Walter:** Der schöne Brunnen. VEB Verlag der Kunst, Dresden 1956
- Kirmis, Gunther - Böhme, Dorothea - Kiefer, Uwe:** Gefährdete Kirchen in Vorpommern. Berichte zu Forschung und Praxis der Denkmalpflege in Deutschland 6. Vereinigung der Landesdenkmalpfleger in der Bundesrepublik Deutschland - Thomas Helms Verlag, Schwerin 1996
- Kletzl, Otto:** Peter Parler. Der Dombaumeister von Prag. Leipzig 1940
- Klößner, Karl:** Alte Fachwerkbauten. Geschichte einer Skelettbauweise. Verlag Georg D. W. Callwey, München 1978
- Klößner, Karl:** Der Blockbau. Massivbauweise in Holz. Callwey Verlag, München 1982
- Koch, Wilfried:** Baustilkunde, 1. Band Sakralbau, 2. Band Burg und Palast, Bürger- und Kommunalbauten, Stadtentwicklung. Bertelsmann, Gütersloh 1993
- Koch, Wilfried:** Malý lexikon architektúry, slovenský preklad 1. vyd. Tatran, Bratislava 1975. Z něm. originálu Stilkunde der Baukunst, C. Bertelsmann Verlag, Gütersloh 1967 přeložil Ivan Kuhn
- Koepf, Hans:** Bildwörterbuch der Architektur. 3. Aufl. überarbeitet von Günther Binding. Alfred Kröner Verlag, Stuttgart 1999
- Kohlschein, Franz - Wünsche, Peter (edit.):** Heiliger Raum. Architektur, Kunst und Liturgie in mittelalterlichen Kathedralen und Stiftskirchen, 2 Teile. Aschendorff Verlag, Münster 1998
- Kohout, Jaroslav - Tobek, Antonín - Müller, Pavel:** Tesařství. Tradice z pohledu dneška. Grada Publishing, Praha 1996, dotisk 1998
- kolektiv:** Průvodce po technických památkách v Čechách, na Moravě a ve Slezsku. Národní technické muzeum, Praha 1993
- Kotrba, Viktor:** Der Dom zu St. Veit in Prag. in: Bohemia Sacra, Das Christentum in Böhmen 973-1973, Düsseldorf 1974
- Kotrba, Viktor:** Příspěvek k terminologii gotického stavebnictví. In: Umění VIII, 1960
- Kotzan, Anne:** Prag und Böhmen. Knaurs Kulturführer in Farbe. Knaur, München 1991
- Koula, Jan E.:** Poznáváme architekturu. SPN, Praha 1973
- Kouřimský, František:** Lidový ornament ve dřevě v českých zemích. Malovaný, vypalovaný, vyleptávaný, rytý. Český svaz výrobních družstev, Praha 1980
- Kovařovič, J.:** Německo-český odborný slovník stavební. Praha 1941
- Kracíková, Lucie - Smetana, Jan:** Románská a gotická sakrální architektura v okrese Česká Lípa. Vlastivědná knihovnička SPS, sv. 9. Společnost přátel starožitností v Praze - nakladatelství Unicornis - Památkový ústav v Ústí n/Labem, Praha 2000
- Král, Jiří:** Románský královský palác Vladislava II. na Strahově. Praha 1956
- Kropáček, Jiří:** Severní Čechy. Krajina, historie, umělecké památky. Panorama, Praha 1981
- Kuča, Karel:** České, moravské a slezské zvonice. Libri, Praha 1995
- Kuthan, Jiří:** Der Kathedralchor in der Zisterzienserarchitektur. K. M. Lipp, Dresden 1995
- Kuthan, Jiří:** Die mittelalterliche Baukunst der Zisterzienser in Böhmen und Mähren. Deutscher Kunstverlag, München 1982. Aus dem Tschechischen übersetzt von Inge Jenaczek, Holzkirchen bei München
- Kuthan, Jiří:** Přemysl Otakar II., král železný a zlatý, král zakladatel a mecenáš. Tina, Vimperk 1993
- Kuthan, Jiří:** Přemysl Ottokar II., König, Bauherr und Mäzen. Höfische Kunst im 13. Jh. Böhlau, Wien 1996. Aus dem Tschechischen übersetzt von Petronilla Cemus, Lenka Reinerová, Ursel Sedmidubská.

- Kuthan, Jiří:** Středověká architektura v jižních Čechách do poloviny 13. století. Růže, České Budějovice 1976
- Kydliček, Karel:** Příručka pro tesaře. SNTL, Praha 1972
- Langer, Jiří:** Co mohou prozradit lidové stavby. Lidové stavební tradice v severozápadních Karpatech a jejich kulturní funkce. Ready, Rožnov pod Radhoštěm 1997
- Lašťovka, Marek - Ledvinka, Václav:** Pražský uličník. Encyklopedie názvů pražských veřejných prostranství, 2 díly. Libri, Praha 1997
- Lemmen, Hans van:** Fliesen in Kunst und Architektur. Deutsche Verlags-Anstalt, Stuttgart 1994
- Leppin, Eberhard:** Die Elisabethkirche in Marburg an der Lahn. Karl Robert Langewiesche Nachfolger Hans Köster, Königstein im Taunus 1974
- Líbal, Dobroslav - Zahradník, Pavel:** Katedrála sv. Víta na Pražském hradě. Unicornis, Praha 1999
- Líbal, Dobroslav:** Grundfragen der Entwicklung der Baukunst im böhmischen Staat. in: Parler-Katalog, Bd. 4., Köln 1980
- Lipanská, Eduarda:** Historické klenby. El consult, Praha 1998
- Málek, Josef:** Německo-český a česko-německý slovník z oboru stavebně truhlářské výroby. Výzkumný a vývojový ústav dřevařský, Praha 1973
- Mayer, Vera:** Holzkirchen in Böhmen, Mähren und der Slowakei. Ethnographisches Museum Schloss Kittsee, Kittsee 1984
- Mayer, Vera:** Holzkirchen. Neuentdeckte Baukultur in Böhmen, Mähren, Schlesien und der Slowakei. Herold Verlag, Wien - München 1986
- Mehling, Marianne - Palick, Elisabeth:** Knaurs Kulturfürer in Farbe - Österreich. Droemersch Verlaganstalt Th. Knaur Nachf., München - Zürich 1977
- Mencl, Václav:** České středověké klenby. Orbis, Praha 1974
- Mencl, Václav:** Dřevěné kostelní stavby v zemích českých. Jan Štec, Praha 1972
- Mencl, Václav:** Lidová architektura v Československu. Akademia, Praha 1980
- Merhautová, Anežka (edit.):** Katedrála sv. Víta v Praze. Akademia, Praha 1994
- Meyer, Werner:** Deutsche Schlösser und Festungen. Verlag Weidlich, Frankfurt/Main 1969
- Mielke, Friedrich:** Handbuch der Treppenkunde. Verlag Th. Schäfer, Hannover 1993
- Möbius, Friedrich und Helga:** Ecclesia Ornata - Ornament am mittelalterlichen Kirchenbau. Union, Berlin 1974
- Mönck, Willi - Wirbel, Alfons:** Bauen und Sanieren mit Holz. Deutsche Verlags-Anstalt, Stuttgart 1987
- Mothes, Oscar:** Bau-Lexikon. Praktisches Hilfs- und Nachschlagebuch, 4 Bände, 3. Auflage. Verlagsbuchhandlung von Otto Spamer, Leipzig und Berlin 1874
- Mrusek, Hans-Joachim:** Romanik. E. A. Seemann, Leipzig 1972
- Mueller, Hans:** Backsteingotik. Bauten aus dem norddeutschen Raum. Prisma Verlag, Leipzig 1985
- Muk, Jan:** Konstrukce a tvar střeověkých kleneb. In: Umění XXV, ročník 1977
- Musil, Jiří:** Sociologie soudobého města. Sociologická knižnice, Svoboda, Praha 1967
- Natterer, Julius - Herzog, Thomas - Volz, Michael:** Holzbau Atlas Zwei. Sonderausgabe der Arbeitsgemeinschaft Holz. Institut für internationale Architektur-Dokumentation, München 1991
- Naxerová, Anna a kol.:** Česko-německý technický slovník, SNTL, Praha 1970
- Naxerová, Anna a kol.:** Německo-český a česko-německý stavební slovník. SNTL, Praha 1961
- Neuwirth, Joseph:** Peter Parler von Gmünd. Dombaumeister in Prag und seine Familie. Calve, Prag 1891
- Neuwirth, Joseph:** Prag. E. A. Seemann, Leipzig und Berlin 1901
- Odehnal, František:** Poutní místa Moravy a Slezska. Debora, Praha 1995

- Patočková, Marie:** Překlad z oboru architektury. Diplomová práce, Universita 17. listopadu, institut překladatelství-tlumočnictví, Praha 1971
- Pet'as, František:** Das Jüngste Gericht. Mittelalterliches Mosaik vom Prager Veitsdom. Artia, Prag 1958. Deutsch von Erich Winkler
- Petráňová, Lydia:** Domovní znamení staré Prahy. Panorama, Praha 1991
- Pevsner, Nikolaus - Honour, Hugh - Fleming, John:** Lexikon der Weltarchitektur, 3. erweiterte Auflage. Prestel, München 1992. Překlad z angl. orig. Penguin Dictionary of Architecture, Penguin Books Ltd, Harmondsworth 1966
- Piper, Otto:** Burgenkunde. Bauwesen und Geschichte der Burgen zunächst innerhalb des deutschen Sprachgebietes. 3., verbesserte Auflage. Piper & Co., München 1912
- Plaček, M.:** Hrady a zámky na Moravě a ve Slezsku. 2. vydání. Libri, Praha 1999
- Poche, Emanuel (edit.) a kol.:** Umělecké památky Čech, 4 svazky. Academia, Praha 1977
- Poche, Emanuel:** Kunstdenkmäler der Tschechoslowakei. Prag - Berlin - München 1978. Překlad z češtiny.
- Poche, Emanuel:** Praha středověká. Panorama, Praha 1983
- Radová-Štiková, Milada:** Architektura románská. Nástin románské architektury v Čechách. ČVUT, Praha 1972
- Radová-Štiková, Milada:** Kniha o sklípkových klenbách. Jalna, Praha 1999
- Radová-Štiková, Milada:** Předrománská a románská architektura Středočeského kraje. Středisko státní pam. péče a ochrany přírody Středočeského kraje, Praha 1983
- Radová-Štiková, Milada:** Steinerne Treppen des 13. bis 16. Jahrhunderts. In: Scalalugia, Schriften zur internationalen Treppenforschung, Band II. Franz-Sales-Verlag Eichstätt / Wien 1986
- Rasl, Zdeněk a kol.:** Průvodce po technických památkách v Čechách, na Moravě a ve Slezsku. Rozpravy Národního technického muzea v Praze 129, Praha 1993
- Reid, Richard:** Bauwerke. Ein Reiseführer. 3 500 Bauten, alle Epochen und Baustile. Otto Maier Verlag, Ravensburg 1982
- Roidl, Wolf Hartmut:** Die kurvierten Sakralräume des Christoph Dientzenhofer. tuduv-Verlagsgesellschaft, München 1995
- Samek, Bohumil:** Umělecké památky Moravy a Slezska, 1. svazek. Academia, Praha 1994
- Sauser, Ekkart:** Symbolik der katholischen Kirche. Anton Hiersemann Verlag, Stuttgart 1966
- Schnelle, Werner:** Windmühlenbau. Verlag für Bauwesen, Berlin 1991
- Schreiber, Rudolf:** Prag. Die vielgestaltige Stadt. Hoerner Verlag, Kitzingen 1952
- Schürer, Oskar:** Prag. Kultur - Kunst - Geschichte, 3. Auflage. Georg D. W. Callwey Verlag, München - Rudolf M. Rohrer Verlag, Brünn 1939
- Schweiz, 4. Aufl*:** Schweiz. 4. Auflage. Karl Baedeker Verlag, Ostfildern bei Stuttgart 1989
- Seibt, Ferdinand (edit.):** Renaissance in Böhmen. Prestel, München 1985
- Severin, Ondřej:** Dřevěné konstrukce. SNTL, Praha 1953
- Šolc, Jiří:** Lidové stavby v Pojizeří. Severočeské krajské nakladatelství, Liberec 1961
- Staňková, Jaroslava - Pechar, Josef:** Tisíciletý vývoj architektury. SNTL, Praha 1971
- Staňková, Jaroslava - Štursa, Jiří - Voděra, Svat.:** Pražská architektura. Významné stavby jedenácti století. Praha 1991
- Stegemann, Rudolf (edit.):** Das große Baustoff-Lexikon. Deutsche Verlags-Anstalt, Stuttgart - Berlin 1941
- Stejskal, Karel:** Das Slawenkloster zu Prag-Emmaus und seine künstlerische Ausstattung. In: Alte und moderne Kunst, 16, 1971, Nr. 116
- Štěpán, Luděk:** Vysočina - soubor lidových staveb a řemesel. Krajské středisko památkové péče a ochrany přírody, Pardubice 1985
- Sudbrack, Josef:** Gewölbe. Echter, Würzburg 1989
- Švarc, B. - Podzemský, A.:** Stavitelský praktik. Brněnské tiskárny, Brno 1947

Swoboda, Ladislav a kol.: Encyklopedie českých tvrzí, 3 díly. Argo, Praha 1998

Swoboda, Karl M. (edit.): Barock in Böhmen. Prestel, München 1964

Swoboda, Karl M.: Peter Parler. A. Schroll, Wien 1943

Swoboda, Karl M.: Prag. Deutscher Kunstverlag, Berlin 1941

Swoboda, Karl M. (edit.): Gotik in Böhmen. Prestel, München 1969

Syrový, Bohuslav a kol.: Architektura svědectví dob. SNTL, Praha 1974

Syrový, Bohuslav: Architektura. SNTL, Praha 1973

Tkáč, Vladimír: Morava, Slezsko. Optys, Opava 1993

Učebnice zednického řemesla. Společenstvo stavitelů v Olomouci, Olomouc 1930

Urban, F.: Mosty - jeden z divů světa. SNTL, Praha 1967

Vařeka, Josef: Česko-německý a německo-český slovník vybraného názvosloví lidového domu a bydlení. Ústav pro etnografii a folkloristiku ČSAV, Praha 1977

Vegesack, von, Alexander (edit.): Tschechischer Kubismus. Architektur und Design 1910 - 1925. Vitra Design Museum, Weil am Rhein 1991

Vilímková, Milada - Bruckner, Johannes: Dientzenhofer - Eine bayerische Baumeisterfamilie in der Barockzeit. Rosenheimer Verlagshaus, Rosenheim 1989

Vilímková, Milada: Kryštof a Kilián Ignác Dientzenhoferové. Vyšehrad, Praha 1986

Vlček, Pavel - Sommer, Petr - Foltýn, Dušan: Encyklopedie českých klášterů. Libri, Praha 1997

Vlček, Pavel a kol.: Umělecké památky Prahy. Praha 1996

Vlček, Pavel: Encyklopedie českých zámků. 3. vydání. Libri, Praha 1997

Wachmeier, Günter: Prag. 5. Auflage. W. Kohlhammer, Stuttgart - Berlin - Köln 1990

Wasmuth, Günther (edit.): Wasmuths Lexikon der Baukunst, 5 Bände. Ernst Wasmuth, Berlin 1929

Weingartner, Josef: Die Kunstdenkmäler Südtirols, 3. Bände, 4. Auflage. Die Kunstdenkmäler Südtirols, Tyrolia-Verlag, Innsbruck - Wien - München 1965

Wenzel, Alfred: Die Baugeschichte der Klosterkirche zu Třebíč. In Marburger Jahrbuch für Kunstwissenschaft V, 1929, S. 353 ff.

Werner, Paul (edit.): Das Bundwerk. Eine alte Zimmermannstechnik. 2., durchgesehene Auflage. Verlag Georg D. W. Callwey, München 1988

White, Anthony - Robertson, Bruce: Baustilkunde. Orbis Verlag für Publizistik, München 1992

Wihr, Rolf: Restaurierung von Steindenkmälern. Ein Handbuch für Restauratoren, Architekten, Steinbildhauer und Denkmalpfleger. 2., überarbeitete Auflage. Verlag Callwey, München 1986

Witzany, J.: Konstrukce a poruchy staveb - Rekonstrukce a poruchy staveb. ČVUT, Praha 1990

Zajac, Joanna: Beiträge zu einer deutsch-französischen Terminologie der Baukunst unter besonderen Berücksichtigung der Gotik. Rita G. Fischer Verlag, Frankfurt am Main 1982

Žižková, Lenka - Fišer, Jan - Koudelková, Dagmar: Český interiér a nábytkový design 1989-1999. Prostor - architektura, interiér, design, Praha 2000

Zobl, Engelbert - Zobl, Hertha: Holzbaukunst in der Slowakei. Fachjournalverlagsgesellschaft, Wien 1978

Fotografie

Baran, Ludvík: Fotografie - moderní výrazový projev. Určeno pro posluchače všech oborů Film. AMU. SPN, Praha 1965

Birgus, Vladimír - Dufek, ant. - Janáková, Iva aj.: Česká fotografická avantgarda 1918-1948. Kant, Praha 1999

Feininger, Andreas: Škola moderní fotografie. Orbis, Praha 1971. Z něm. orig. Die neue Fotolehre přeložil Jiří Bělovský.

- Feininger, Andreas:** Vysoká škola fotografie. Orbis, Praha 1968. Z něm. orig. Die hohe Schule der Fotografie přel. Jiří Bělovský
- Fleissigová, Božena a kol.:** Informatorium pro každého aneb Moderní vševěd, 2. svazek - fotografie. Mladá fronta, Praha 1984
- Guertler, František:** Fotografický a filmový slovníček anglicko-český a česko-anglický. Československé filmové nakl., Praha 1948
- Jiráček, Milič - Hálová, Alena - Morávek, Josef:** Fotografický slovník. Orbis, Praha 1955
- Kahlau, Rudolf:** Taschenbuch der Fotografie. Lebendiges Wissen, Berlin 1958
- Kisselbach, Theo - Windisch, Hans:** Nová škola fotografie. SNTL, Praha 1975. Přel. z něm. originálu Neue Foto-Schule
- Kulhánek, Jaroslav:** Černobílá fotografie. 6., přepracované vyd. Orbis, Praha 1972
- Langford, Michael:** Tvůrčí fotografie. Praktická ilustrovaná příručka. 3. vydání. Slovart, Praha 2000. Z angl. originálu Pocket Encyclopedia of Creative Photography, Dorling Kindersley, London, reprinted 1992, přeložil Petr Velkoborský
- Lullack, Fred:** 222 Begriffe Fotografie. Ein kleines Lexikon für jeden Fotomann. W. Knapp, Halle 1935
- Morvay, György a kol.:** Fotolexikon. Alfa, Vydavateľstvo technickej a ekonomickej literatúry, Bratislava 1988. Z maďarského originálu Új Fotolexikon, Műszaki Könyvkiadó, Budapest 1984, přeložil Tibor Hradecký.
- Richter, Günter:** Fachwörterbuch der Optik, Photographie und Photogrammetrie. Deutsch-englisch, englisch-deutsch. R. Oldenbourg, München 1965
- Schlemmer, Jan:** Technologie fotografie. Učební text pro 3. a 4. ročník Střední uměleckopr. školy a Střední prům. školy grafické. SPN, Praha 1972
- Šmok, Ján:** Za tajemstvími fotografie. 2. vyd. Osveta, Martin 1982
- Sommer, Detlef:** Die Fotografie im Dienste der Archäologie. Museum für Ur- und Frühgeschichte, Potsdam 1983
- Stibor, Miroslav:** Fotografie pro lidové školy umění. 2. vyd. SPN, Praha 1982
- Trumler, Gerhard - Bors, Gerhart - Zoch, Robert:** Geschichte der Photographie. Anhand von Exponaten aus dem "schönsten Photomuseum der Welt" in Bad Ischl. Landesverlag, Bad Ischl 1988

Grafika

- Agte, Rolf - Götz, Christine u.a.:** Das große Lexikon der Graphik. Künstler, Techniken, Hinweise für Sammler. Georg Westermann Verlag, Braunschweig 1984
- Aybe, Rolf a kol.:** Slovník světové kresby a grafiky. Odeon, Praha 1997. Z něm. originálu Das große Lexikon der Graphik. Westermann, Braunschweig 1984, přeložil Petr Adler a Miloslava Neumannová
- Bachler, Karl - Dünnebier, Hanns:** Bruckmanns Handbuch der modernen Druckgraphik. Verlag F. Bruckmann, KG, München 1973
- Bauer, Alois:** Grafika. Knížka pro každého. Rubico, Olomouc 1999
- Duppen, Jan van:** Handbuch für den Siebdruck. Verlag Der Siebdruck - Graphische Werkstätten, Lübeck 1981
- Hofstätter, Hans H.:** Geschichte der Kunst und der künstlerischen Techniken. Band 3 Holzschnitt, Kupferschnitt, Lithographie. Ullstein, München 1967
- Houra, Miroslav:** Jak se dívat na grafiku. SPN, Praha 1971
- Khel, Richard:** Poselství papíru. Karolinum, Praha 1999
- Klein, Heijo:** Sachwörterbuch der Drucktechnik und graphischen Künste. DuMont Kunsttaschenbücher. DuMont, Köln 1977
- Koranda, V.:** Z dějin československé grafiky. Technické museum, Praha 1942

- Koschatzky, Walter:** Die Kunst der Graphik. dtv, München 1975
- Krejča, Aleš:** Techniky grafického umění. Artia, Praha 1981
- Kubička, Roman:** Malý technologický slovník malířství, grafiky, restaurátorství. Pedagogická fakulta JU, České Budějovice 1979
- Magnus, Günther Hugo:** DuMont's Handbuch für Grafiker. 6., überarbeitete Auflage. DuMont Buchverlag Köln, 1988
- Rambousek, Jan:** Slovník a receptář malíře-grafika. Státní nakladatelství krásné literatury, hudby a umění, Praha 1954
- Stegmann, Markus - Zey, René:** Lexikon der graphischen Künste. Rowohlt, Reinbek bei Hamburg 1992
- Vondráček, Radim:** Litografie aneb Kamenopis. Počátky české litografie 1819-1850. Národní galerie, Praha 1996
- Weschke, H. - Brandt, H. - Etzel, A. - Pauls, R.:** Lexikon der graphischen Technik. 6. Auflage. VEB Fachbuchverlag, Leipzig 1984

Heraldika

- Buben, Milan:** Encyklopedie heraldiky. Libri, Praha 1994
- Henning, Eckart - Ribbe, Wolfgang:** Handbuch der Genealogie. Verlag Degener & Comp., Neustadt an der Aisch 1972
- Herolds-Ausschuss der Deutschen Wappenrolle:** Wappenfibel. Handbuch der Heraldik. Verein für Heraldik, Genealogie und verwandte Wissenschaften, Verlag Degener, Neustadt an der Aisch 1967
- Leonhard, Walter:** Das große Buch der Wappenkunst. Verlag Georg D. W. Callwey, München 1976
- Louda, Jiří:** Znaky československých měst. Mladá fronta, Praha 1975
- Mielke, Friedrich:** Die Geschichte der deutschen Treppen. Verlag von Wilhelm Ernst & Sohn, Berlin / München 1966
- Mysliveček, Milan:** Erbovník. Horizont, Praha 1993
- Neubecker, Ottfried - Rentzmann, Wilhelm:** Wappenbilderlexikon. Dictionnaire Heraldique. Encyclopaedia of Heraldry. Battenberg Verlag, München 1974
- Neubecker, Ottfried:** Wappenkunde - die Geschichte der Heraldik. Orbis Verlag für Publizistik, München 1991
- Neubecker, Ottfried:** Wappenkunde. Battenberg, München 1980
- Novák, Jozef:** Rodové erby na Slovensku. Kubínyiho zbierka pečatí, 2 díly. Osveta, Martin 1980
- Novák, Jozef:** Slovenské mestské a obecné erby. Osveta, Martin 1972
- Oswald, Gert:** Lexikon der Heraldik. VEB Bibliographisches Institut, Leipzig 1984
- Schwarzenberg, Karl:** Heraldika. Ars collegium, Uherské Hradiště 1992
- Štorm, Břetislav:** Úvod do heraldiky. Vyšehrad, Praha 1940
- Zelenka, Aleš:** Die Wappen der böhmischen und mährischen Bischöfe. Beheyem-Verlag, Regensburg 1979
- Zenger, Zd. M.:** Heraldika. Vojenský historický ústav, Praha 1971

Ikonografie, biblické a jiné náměty výtvarných děl, liturgické náčiní, liturgická roucha

- Allmen, von Jean Jaques:** Biblický slovník. Kalich, Praha 1991. Z fr. originálu Vocabulaire biblique, Delachaux et Niestlé S. A., 1964, přeložil Jan Miřejovský a kol.

- Attwater, D.:** Slovník svatých. Papyrus - Jeva, Vimperk - Rudná 1993. Přeloženo z angl. originálu The Pinguin Dictionary of Saints, Harmondsworth 1970
- Aurenhammer, Hans:** Lexikon der christlichen Ikonographie. Verlag Brüder Hollinek, Wien 1959
- Badurina, Anđelko:** Leksikon ikonografije, liturgike, i symbole zapadnog kršćanstva. Sveučilišna naklada Liber, Zagreb 1985
- Bäumer, Remigius - Scheffczyk, Leo (edit.):** Marienlexikon, 6 Bände. Im Auftrag des Intitutum Marianum Regensburg e.V. EOS Verlag Erzabtei St. Ottilien 1994
- Becker, Udo:** Lexikon der Symbole. Herder, Freiburg 1992
- Berger, Rupert - Adam, Adolf:** Pastoral-liturgisches Handlexikon. Herder, Freiburg im Breisgau 1980
- Berger, Rupert:** Kleines liturgisches Wörterbuch. Herder, Freiburg im Breisgau 1969
Bible česká, 3 díly. Redigoval Antonín Podlaha. Přeložil a výkladem doprovodil Jan Hejčl. Nákladem Dědictví sv. Jana Nepomuckého, Praha 1921
Bible kralická. Podle původního vydání kralického z let 1579-1593. Blahoslav, Praha 1954
Bible. Ekumenický překlad. Ústřední církevní nakladatelství, Praha 1979
- Biedermann, Hans:** Knaurs Lexikon der Symbole. Droemersch Verlaganstalt Th. Knaur Nachf., München 1989
- Bocian, Martin:** Lexikon der biblischen Personen. Kröner, Stuttgart 1989
- Bock, Franz:** Geschichte der liturgischen Gewänder der Mittelalters, 3 Bände. Akademische Druck- und Verlagsanstalt, Graz 1970
- Braun, Joseph:** Der christliche Altar in seiner geschichtlichen Entwicklung. Guenther Koch & Co., München 1924
- Braun, Joseph:** Die liturgische Gewandung im Occident und Orient. Herdersche Verlagshandlung, Freiburg im Breisgau 1907
- Braun, Joseph:** Liturgisches Handlexikon. 2. Auflage. Mäander, München 1924
- Braun, Joseph:** Tracht und Attribute der Heiligen in der deutschen Kunst. Alfred Druckenmüller Verlag Stuttgart, Stuttgart 1943
- Buchberger, M. - Rahner, Karl:** Lexikon für Theologie und Kirche. Herder, Freiburg 1957
- Burkhardt, Helmut (edit.):** Das große Bibellexikon, Band 1 - 3. R. Brockhaus Verlag, Wuppertal 1987
- Calvocoressi, Peter:** Kdo je kdo v Bibli. Baronet, Praha 1996. Přeloženo z anglického originálu Who is Who in the Bible, Penguin Books Ltd., London 1990
Das Neue Testament, 20. Aufl. Paul Pattloch Verlag, Aschaffenburg 1969
- Detzel, H.:** Christliche Ikonographie. Herder, Freiburg 1996
Die Bibel. Evangelische Haupt-Bibelgesellschaft zu Berlin, Berlin 1974
Die Bibel. Württembergische Bibelanstalt, Stuttgart 1967
Die Katholische Kirche unserer Zeit und ihre Diener. Leo Gesellschaft, Wien 1902
- Doerning, Oscar:** Christliche Symbole. Herder, Freiburg im Breisgau 1933
- Dvorník, F. a kol.:** Se znamením kříže. Křesťanská akademie, Řím 1967
- Fischer, Rudolf - Wollpert:** Malý teologický slovník. Zvon, Praha 1995. Z něm. originálu Lexikon der Päpste, Friedrich Pustet Verlag, Regensburg 1985, přeložil Ondřej Bastl
- Fouilloux, Daniele a kol.:** Slovník biblické kultury. Ewa Edition, Praha 1992. Překl. z fr. orig. Dictionnaire culturel de la Bible, Nathan/Cerf 1990
- Gerritzen, Christian (edit.):** Lexikon der Bibel. Orts- und Personennamen, Daten, biblische Bücher und Autoren. Bechtermünz Verlag, Eltville am Rhein 1990
- Gründler, J.:** Lexikon der christlichen Kirchen und Sekten, 2 Bände. Herder, Wien 1961
- Guardini, Romano:** O posvátných znameních. Karmelitánské nakladatelství Portál, Kostelní Vydří 1992
- Haag, Herbert:** Biblisches Wörterbuch. Herder, Freiburg i.B. 1994

Hall, James: Slovník námětů a symbolů ve výtvarném umění. Mladá fronta, Praha 1991. Překlad z angl. originálu Dictionary of Subjects and Symbols in Art, John Murray 1974

Heimbucher, Max: Die Orden und Kongregationen der katholischen Kirche, 2 Bände. 3., neubearbeitete Auflage. Verlag Ferdinand Schöningh - Scientia Verlag Aalen, München - Paderborn - Wien, 1965

Heinz-Mohr, Gerd: Lexikon der Symbole. Bilder und Zeichen der christlichen Kunst. Eugen Diederichs Verlag, Düsseldorf - Köln 1971

Hennecke, Edgar: Neutestamentliche Apokryphen in deutscher Übersetzung, 2 Bände. 3., völlig neubearbeitete Auflage, herausgegeben von Wilhelm Schneemelcher. J. C. B. Mohr, Tübingen 1964

Herzogenberg, Johanna von: Heiligtümer, Heiltümer und Schätze. in: Bohemia Sacra. Das Christentum in Böhmen 973-1973, edit. Franz Seibt, Düsseldorf 1974

Homolka, Jaromír: Zu den ikonographischen Programmen Karls IV. in: Parler-Katalog, Bd. 2, Köln 1978

Huber, Rudolf - Rieth, Renate (edit.): Glossarium artis, 10 Bände. KG Saur, München - London - New York - Paris 1982-1992

Jirásko, Luděk: Církevní řády a kongregace v zemích českých. Klášter premonstrátů na Strahově v nakl. Fénix, Praha 1991

Jirásko, Luděk: Geistliche Orden und Kongregationen in den böhmischen Kronländern. Klášter premonstrátů na Strahově v nakl. Fénix, Praha 1991

Kadlec, Jaroslav (edit.): Bohemia Sancta - životopisy českých světců a přátel Božích. Česká katolická charita, Praha 1989

Kasper, Walter (edit.): Lexikon für Theologie und Kirche, 8 Bände. Herder, Freiburg - Basel - Rom - Wien 1993

Keller, Hiltgart L.: Reclams Lexikon der Heiligen und biblischen Gestalten. Reclam, Stuttgart 1975

Kirschbaum, Engelbert (edit.): Lexikon der christlichen Ikonographie, 8 Bände. Herder, Rom - Freiburg - Basel - Wien 1968

Klauser, Theodor (edit.): Reallexikon für Antike und Christentum, 18 Bände. Hiersemann Verlags-Gesellschaft, Stuttgart 1950

Kohlschein, Franz - Wünsche, Peter (edit.): Heiliger Raum. Architektur, Kunst und Liturgie in mittelalterlichen Kathedralen und Stiftskirchen, 2 Teile. Aschendorff Verlag, Münster 1998

Kraus, Heinrich: Was Bilder erzählen. C. H. Beck, München 1987

Kubalík, Josef: Křesťanské církve v naší vlasti. Čes. katolická charita, Praha 1987

Kühnl, Adolf: Illustriertes Lehrbuch der der katholischen Liturgik. Zum Unterrichtsgebrauche an Mittelschulen. Selbstverlag, Teplitz-Schönau 1909

Kunetka, František: Liturgický rok ve slavení církve. Matice cyrilometodějská, Olomouc 1995

Laag, Heinrich: Kleines Wörterbuch der frühchristlichen Kunst und Archäologie. Philipp Reclam jun., Stuttgart 1990

Legner, Anton: Reliquien in Kunst und Kult. Wissenschaftliche Buchgesellschaft, Darmstadt 1995

Léon-Dufour, Xavier: Slovník biblické teologie, čes. překlad 5. vydání Petr Kolář. Křesťanská akademie, Řím 1981

Lexikon für Theologie und Kirche, 14 Bände. 2. Auflage. Herder, Freiburg 1986

Merell, Jan: Malý bohovědný slovník. Česká katolická charita, Praha 1963

Meurer, Heribert: Christus im Leiden. Kruzifixe, Passionsdarstellungen aus 800 Jahren. 2. Auflage. Süddeutsche Verlagsgesellschaft Ulm - Württembergisches Landesmuseum, Stuttgart 1986

Molsdorf, Wilhelm: Christliche Symbolik in der mittelalterlichen Kunst. Karl W. Hiersemann, Leipzig 1926

- Mysliveček, Milan:** Panoptikum symbolů, značek a znamení. Horizont, Praha 1992
- Novotný, David Jan:** Biblický slovník, 2 díly. Kalich, Praha 1992
- Onasch, Konrad:** Liturgie und Kunst der Ostkirche in Stichworten. Koechler & Amel., Leipzig 1981
- Pavlincová, Helena a kol.:** Slovník judaismu, křesťanství a islámu. Mladá fronta, Praha 1994
- Pet'as, František:** Das Jüngste Gericht. Mittelalterliches Mosaik vom Prager Veitsdom. Artia, Prag 1958. Deutsch von Erich Winkler
- Pfleiderer, Rudolf:** Atributy světců. Unicornis, Praha 1992. Překl. z něm. originálu Attribute der Heiligen
- Pigler, A.:** Barockthemen. Eine Auswahl von Verzeichnissen zur Ikonographie des 17. und 18. Jahrhunderts, 3 Bände, 2. Auflage. Akadémiai Kiadó, Budapest 1974
- Podlaha, A.:** Katolická liturgika. Praha 1930
- Ravik, Slavomír:** Bible dnes a pro nás - Starý zákon. SPN, Praha 1991
- Reinsberg, J. - Kubalík, T.:** Knížka pro ministranty. Portál, Praha 1994
- Remešová, Věra:** Ikonografie a atributy svatých. Zvon, Praha 1991
- Richter, Gerd - Ulrich, G.:** Lexikon der Kunstmotive. Bertelsmann Verlag 1978
- Richter, Klemens:** Liturgie a život. Vyšehrad, Praha 1996
- Royt, Jan:** Obraz a kult v Čechách. Karolium, Praha 1999
- Ryneš, Václav:** Atributy v umění. Oblastní muzeum v Roztokách u Prahy, 1971 Praha
- Sachs, Hannelore:** Christliche Ikonographie in Stichworten. Koehler-Amelang, Leipzig 1973
- Salajka, Milan:** Kalendář, osobní jména a křesťanské svátky. Victoria Publishing, Praha 1995
- Sausser, Ekkart:** Symbolik der katholischen Kirche. Anton Hiersemann Verlag, Stuttgart 1966
- Schauber, Vera - Schindler, Hans Michael:** Rok se svatými. Karmelitánské nakl. v Kostelním Vydří 1995. Překlad z něm. originálu Heilige und Namenspatrone, Weltbild Verlag, Augsburg 1993
- Schiller, Gertrud:** Ikonographie der christlichen Kunst, 5 Bände. Gütersloher Verlagshaus Gerd Mohn, Gütersloh 1966
- Schmidt, Heinrich - Schmidt, Margarethe:** Die vergessene Bildersprache christlicher Kunst. Ein Führer zum Verständnis der Tier-, Engel- und Mariensymbolik. 5. Aufl. C. H. Beck, München 1995
- Schmidt, Werner H. - Dellling, Gerhard:** Wörterbuch zur Bibel. Furche, Hamburg 1971
- Schwaiger, Georg (edit.):** Mönchtum, Orden, Klöster. C. H. Beck, München 1994
- Seibert, Jutta (red.):** Lexikon christlicher Kunst. Herder, Frankfurt - Basel - Wien 1980
- Seuffert, Josef:** Lebendige Zeichen - Kleine Fibel christlicher Symbole. Herder, Freiburg im Breisgau 1983
- Šidlovský, E. G.:** Svět liturgie. Klášter premonstrátů na Strahově - nakladatelství Fénix, Praha 1991
- Stadler, Johann E. - Heim, Franz J. (edit.):** Vollständiges Heiligen-Lexikon, 5 Bände. Georg Olm Verlag, Hildesheim - New York 1975
- The New Dictionary of Sacramental Worship. Colleville, Minnesota 1990
- Thompson Studien-Bibel, 2 Teile. Bibeltext nach der Übersetzung Martin Luthers. Altes und Neues Testament. Hänssler-Verlag, Neuhausen - Stuttgart 1986
- Urfus, Valentin - Vít, Jaroslav - Wieser, Stanisl.:** Kamenné kříže Čech a Moravy. Argo, Praha 1997
- Venturi, Adolph - Schreiber, Theodor:** Die Madonna. Das Bild der Maria in seiner kunstgeschichtlichen Entwicklung. J. J. Weber, Leipzig 1904
- Višňovský, Mikuláš:** Malý teologický lexikon. Spolek svätého Vojtěcha, Trnava - Církevné nakladateľstvo, Bratislava 1977
- Vondruška, Vlastimil:** Církevní rok a lidové obyčejje. Dona, České Budějovice 1993
- Voragine, Jacobus de:** Legenda aurea. Vyšehrad, Praha 1984

Voragine, Jacobus de: Legenda aurea. Deutsch von Richard Benz. Eugen Diederichs, Jena 1925
Wiesel, Elie: Bible. Postavy a příběhy. Sefer, Praha 1994
Wilhelmi, Christoph: Handbuch der Symbole in der bildenden Kunst des 20. Jahrhunderts. Ullstein, Frankfurt am Main - Berlin 1980
Wimmer, Otto - Melzer, Hartmann: Lexikon der Namen und Heiligen. Bearbeitet und ergänzt von Josef Gelmi. 6., erweiterte Aufl. Tyrolia-Verlag, Innsbruck-Wien 1988
Wimmer, Otto: Handbuch der Namen und Heiligen, mit einer Geschichte des christlichen Kalenders, 3. Auflage. Tyrolia-Verlag, Innsbruck-Wien-München 1966
Wimmer, Otto: Kennzeichen und Attribute der Heiligen. Tyrolia, Innsbruck - Wien - München 1979

Keramika a porcelán

Bauer, Ingolf - Endres, Werner - Koch, Robert: Leitfaden zu Keramikbeschreibung (Mittelalter - Neuzeit). Terminologie - Typologie - Technologie. 2., durchgesehene Auflage. Kataloge der Prähistorischen Staatssammlung München. Verlag Michael Lassleben, Kallmünz/Opf. 1993
Černohorský, Karel: Moravská lidová keramika. J. Otto, Praha 1941
Chavarria, Joaquim: Velká kniha keramiky. Knihcentrum, Praha 1996. Ze šp. originálu La cerámica. Parramon ediciones, Barcelona 1992, přeložila Eva Krejčová
Clark, Kenneth: DuMont's Handbuch der keramischen Techniken. DuMont Verlag, Köln 1985. Übersetzung aus dem engl. Original, 1983
Cottier-Angeli, Fiorella: Die Keramik. de Bovent S.A., Genf 1973. Erscheint in deutscher undfranzösischer Sprache.
Diviš, Jan: Evropský porcelán. Artia, Praha 1985
Diviš, Jan: Katalog pražské kameniny ve sbírkách Muzea hlavního města Prahy. Muzeum hl. m. Prahy, Praha 1972
Espi, Lorette: Keramika krok za krokem. Knihcentrum, Praha 1996. Z angl. originálu Step-by-Step-Pottery and Ceramics, New Holland Publishers, 1996, přeložil Jiří Jelínek
Forrest, Tim: Poznáváme starožitnosti I. Porcelán a stříbro. Ilustrovaný průvodce stolním náčiním. Perfekt, Bratislava 1998. Z angl. originálu Know Your Antiques, Marshall Editions, London 1998, přeložil Stanislav Cita a Oldřich Cita
Gebhard, Torsten: Kachelöfen. 3., durchgesehene und erweiterte Auflage. Verlag Callwey, München 1983
Horschik, Josef: Steinzeug 15. bis 19. Jahrhundert, 3. Aufl. Verlag der Kunst, Dresden 1990
Klein, Adalbert: Deutsche Keramik von den Anfängen bis zur Gegenwart. Ernst Wasmuth Verlag, Tübingen - Berlin 1993
Klimeš, Lumír: Západočeská vlastivěda. Svazek 2, jazyk. Západočeské nakladatelství, Plzeň 1992
Kybalová, Jana: Evropská fajáns ze sbírek Uměleckoprůmyslového muzea v Praze. Galerie hl. města Prahy, Praha 1992
Kybalová, Jana: Evropská kamenina. Aventinum, Praha 1989
Kybalová, Jana: Holíčská fajáns, katalog výstavy. Uměleckoprůmyslové muzeum, Praha 1964
Kybalová, Jana: Kamenina v Čechách a na Moravě. Panorama, Praha 1993
Landsfeld, Heřman: Lidové hrnčířství a džbánkařství. Besedy o řemesle džbánkařském, hrnčířském a kamnářském. Orbis, Praha 1950
Lemmen, Hans van: Fliesen in Kunst und Architektur. Deutsche Verlags-Anstalt, Stuttgart 1994

Moje-Wohlgemuth, Isgard - Meier, Otto: Werke aus dem Feuer. Glas - Keramik - Schmuck. Ausstellung. Museum für Kunst und Kulturgeschichte der Hansestadt Lübeck, Museum Behnhaus. Lübeck 1987

Paul, Eberhard: Antike Keramik. Koehler & Amelang, Leipzig 1982

Poche, Emanuel - Hejdová, Dagmar: Porcelán. Kentaur - Polygrafia, Praha 1993

Poche, Emanuel: Český porcelán. Orbis, Praha 1954

Procházka, Miroslav K.: Umělecká řemesla. O keramice, skle, nábytku. Albatros, Praha 1977

Rada, Pravoslav - Hetteš, Karel: Moderne Keramik. Artia, Praha 1965. Aus dem Tschechischen übersetzt von Josef Fanta

Rada, Pravoslav - Weiss, C.: Techniken der Kunsttöpferei. Artia, Prag - VEB Verlag Technik, Berlin 1960

Rada, Pravoslav: Slabikář keramika. Grada Publishing, Praha 1997

Rada, Pravoslav: Technika keramiky. Aventinum, Praha 1990

Reineking, Gisela von Bock: Porzellan. Bildführer kunsthandwerklicher Techniken, Heft 5. Museum für Angewandte Kunst, Köln 1989

Reineking, Gisela von Bock: Steinzeug, 3. Auflage. Museum für angewandte Kunst Köln, 1986

Strauss, Konrad: Die Kachelkunst des 15. bis 17. Jahrhunderts in europäischen Ländern. München 1983

Weiß, Gustav: Keramik-Lexikon. Ullstein, Berlin - Frankfurt/M - Wien 1984

Weiß, Gustav: Ullstein Porzellanbuch. Eine Stilkunde und Technikgeschichte des Porzellans mit Markenverzeichnis. Ullstein, Berlin - Frankfurt/M - Wien 1970

Knižní umění a knihařství

Bachler, Karl - Dünnebier, Hanns: Bruckmanns Handbuch der modernen Druckgraphik. Verlag F. Bruckmann, KG, München 1973

Blažej, Bohuslav: Ruční sazba. SPN, Praha 1971

Bogeng, Gustav Adolf Erich: Umriss einer Fachkunde für Büchersammler. Georg Olms Verlag, Hildesheim 1911, reprint 1978

Boháček, Miroslav - Čada, František: Beschreibung der Mittelalterlichen Handschriften der Wissenschaftlichen Staatsbibliothek von Olmütz. Böhlau Verlag, Köln - Weimer - Wien, 1994

Bohatcová, Mirjam a kol.: Česká kniha v proměnách staletí. Panorama, Praha 1990

Bohatec, Miloslav: Skryté poklady. Čtení pro bibliofila. Artia, Praha 1970

Chvála, Alois: Kniha o knize. Gremium knihkupců a nakladatelů v Praze, 1940

Coresten, Severin: Lexikon des gesamten Buchwesens. Hiersemann, Stuttgart 1996

Csapodi-Gárdonyi, Klára: Europäische Buchmalerei. Prisma, Gütersloh 1982. Přeloženo z maď. originálu Európai kódexfestő művészet. Corvina Kiadó, Budapest 1981, deutsch von Franz Gottschlig

Doležal, Jaroslav: Povídaní o knihařském náradí. Vysoká škola uměleckoprůmyslová, Praha 1963

Ernst, Konrad - Heusinger, Christian: Die Wiegendrucke des Kenstner-Museums. Bildkatalog. Hannover 1963

Földes-Papp, Károly: Vom Felsbild zum Alphabet. Die Geschichte der Schrift von ihren frühesten Vorstufen bis zur modernen lateinischen Schreibschrift. Belser Verlag, Stuttgart - Zürich 1987

Fuhrmann, Renate - Knipprath, Michael: Schreiben. Ein Lehrbuch der Schrift. Ravensburger Buchverlag, Ravensburg 1991

Funke, Fritz: Buchkunde. O. Harrassowitz, Leipzig 1959

Gerlach, Martin: Das alte Buch und seine Ausstattung vom XV. bis zum XIX. Jh. Buchdruck, Buchschmuck und Einbände. Gerlach und Wiedling, Wien 1961

- Haarmann, Harald:** Universalgeschichte der Schrift. Campus Verlag, Frankfurt - New York 1990
- Hamanová, Pavlína:** Z dějin knižní vazby. Orbis, Praha 1959
- Helwig, Hellmut:** Das deutsche Buchbinderhandwerk, 2 Bände. Hiersemann, Stuttgart 1962-65
- Helwig, Hellmut:** Der Bucheinband. Zander, Bergisch Gladbach - Düren 1976
- Helwig, Hellmut:** Einführung in die Einbandkunde. Hiersemann, Stuttgart 1970
- Helwig, Hellmut:** Handbuch der Einbandkunde, 2 Bände. Stalling, Oldenburg 1953-54
- Hiller, Helmut:** Wörterbuch des Buches. 5., vollständig neu bearbeitete Auflage. Vittorio Klostermann, Frankfurt am Main 1991
- Horák, František:** Pět století českého knihtisku. Odeon, Praha 1968
- Jakobi, Christine:** Buchmalerei. Ihre Terminologie in der Kunstgeschichte. Reimer, Berlin 1991
- Jean, Georges:** Písmo. Paměť lidstva. Slovart, Bratislava 1994. Přeloženo Hanou Tomkovou z fr. originálu L'écriture, mémoire des hommes, Gallimard Jeunesse, Paříž 1987
- Kapr, Albert:** Buchgestaltung. VEB Verlag der Kunst, Dresden 1963
- Kapr, Albert:** Deutsche Schriftkunst. VEB Verlag der Kunst, Dresden 1955
- Kapr, Albert:** Schriftkunst. Geschichte, Anatomie und Schönheit der lateinischen Buchstaben, 2. Auflage. VEB Verlag der Kunst, Dresden 1976
- Kapr, Albert:** Stationen der Buchkunst. VEB Fachbuchverlag, Leipzig 1985
- Kéki, Béla:** 5 000 let písma. Mladá fronta, Praha 1984. Přeloženo Ivanem Hlaváčkem z maď. originálu Az írás története, Gondolat Könyvkiadó, Budapest 1975
- Khel, Richard:** Poselství papíru. Karolinum, Praha 1999
- Klein, Heijo:** Sachwörterbuch der Drucktechnik und graphischen Künste. DuMont Kunstaschenbücher. DuMont, Köln 1977
- Kohút, Leo:** Kapitoly z výtvarných dejín knihy. Vydavateľstvo Slovenskej Akadémie vied, Bratislava 1970
- Korger, Hildegard:** Schrift und Schreiben, 5. Auflage. VEB Fachbuchverlag, Leipzig 1982
- Král, Jindřich:** Moderní knihařství. Sursum - Knihař, Brno 1999
- Krása, Josef:** České iluminované rukopisy 13. - 16. stol. Odeon, Praha 1990
- Krása, Josef:** Rukopisy Václava IV. Odeon, Praha 1971
- Krupka, Lubomír:** Deutsche buchbinderische Fachausdrücke. Německá knihařská terminologie. Pracovní verze, rozmnoženo strojopisem. Praha 1985
- Liška, Václav:** Německo-české názvosloví knihtiskařské a odvětví příbuzných. Orbis, Praha 1942
- List, Claudia - Blum, Wilhelm:** Buchkunst des Mittelalters. Belser, Stuttgart - Zürich 1994
- Lorck, Carl Berend:** Handbuch der Geschichte der Buchdruckerkunst. Verlag von J. J. Weber, Leipzig 1882/1883. Reprint K. G. Saur München - New York - London - Paris 1988
- Majerová, Milada - Bláha, Karel:** Německé odborné texty pro polygrafii a zpracování papíru. Polygrafický průysl, knižnice Typografia, Praha 1971
- Mandel, Gabriel:** Die Buchmalerei der Romanik und Gotik. Gütersloh 1964
- Mertens, Sabine:** Blockbücher des Mittelalters. Gutenberg-Gesellschaft und Gutenberg-Museum, Mainz 1991
- Milde, Wolfgang:** Mittelalterliche Handschriften der Herzog August Bibliothek. Vittorio Klostermann, Frankfurt am Main 1972
- Nordenfalk, Carl:** Die spätantiken Zierbuchstaben. Universität Göteborg, Stockholm 1970
- Nuska, Bohumil (edit.):** Historická knižní vazba. Sborník příspěvků k dějinám vazby a k metodice ochrany historických knižních vazeb. Severočeské museum, Liberec 1962
- Pavlát, Leo:** Tajemství knihy. Albatros, Praha 1982
- Plotzek, Joachim M.:** Andachtsbücher des Mittelalters aus Privatbesitz, Katalog zur Ausstellung im Schnütgen-Museum. Schnütgen-Museum, Köln 1987

Pralle, Heinrich: Der Lederschnitt. Eine Werkkunst des Buchbinders, 2. Aufl. Verlag von Wilhelm Knapp, Halle / Saale 1927

Rademacher, Jens: Gestalten mit Schrift. Ravensburger Buchverlag, Ravensburg 1994

Rambousek, A. - Pešek, A. a kol.: Polygrafický šestijazyčný slovník. SNTL, Praha 1967

Rehm, Margarete: Lexikon Buch. K. G. Saur, München 1991

Reimann, Ernst: Der kleine Schriftatlas, 2 Bände. Deutsche Verlagsanstalt, Stuttgart 1986

Renner, Paul: Die Kunst der Typographie. Trenzel und Engelbecher Verlag, Berlin 1939

Šalda, Jaroslav: Od rukopisu ke knize a časopisu, 2. doplněné vyd.. Státní nakladatelství technické literatury, Praha 1959

Šalda, Jaroslav: Výroba knih. SPN, Praha 1973

Schottenloher, Karl: Bücher bewegten die Welt, 2 Bände. Eine Kulturgeschichte des Buches. Hiersemann, Stuttgart 1951-2

Šmahel, František: Knihtisk a kniha v českých zemích od husitství do Bílé hory. Academia, Praha 1970

Unterkircher, Franz: Inventar der Illuinierten Handschriften, Inkunabeln und Frühdrucke der Österreichischen Nationalbibliothek, 2 Teile. Georg Prachner Verlag, Wien 1957

Walther, Karl Kraus: Lexikon der Buchkunst und Bibliophilie. Bibliographisches Institut, Leipzig 1987

Weitzmann, Kurt: Spätantike und frühchristliche Buchmalerei. Prestel-Verlag, München 1977

Zíbrt, Čeněk: Z dějin českého knihtiskařství. Typografia, Praha 1913

Kovářství, zámečnictví, cínařství a zvonařství

Baumgartner, Jindřich: Umělecké zámečnictví. Praha 1961

Berling, Karl: Altes Zinn. Ein Handbuch für Sammler und Liebhaber. 2., verbesserte und vermehrte Auflage. Richard Carl Schmidt & Co., Berlin 1920

Braňiš, Josef: Zvon. Nákladem vlastním, České Budějovice 1892

Braun-Feldweg, Wilhelm: Metall. Werkformen und Arbeitsweisen. 2., völlig neu bearbeitete Auflage. Otto Maier Verlag, Ravensburg 1968

Brunner, Jean-Josef: Der Schlüssel im Wandel der Zeit. Verlag Paul Haupt, Bern - Stuttgart 1988

Creutz, Max: Kunstgeschichte der edlen Metalle. Verlag von Ferdinand Enke, Stuttgart 1909

Ellerhorst, Winfred und Klaus: Handbuch der Glockenkunde. Weingarten 1957

Hach, Theodor: Lübecker Glockenkunde. Max Schmidt, Lübeck 1913

Haedeke, Hans Ulrich: Zinn. Ein Handbuch für Sammler und Liebhaber. Klinkhardt & Biermann, Braunschweig 1963

Haněl, Ladislav: Práce uměleckého zámečníka a kováře od století jedenáctého až po naši dobu. Měšťanské průmyslové muzeum, Hradec Králové 1897

Haněl, Ladislav: Práce uměleckého zámečníka a kováře od století jedenáctého až na naši dobu. Městské průmyslové museum pro severovýchodní část království Českého, Hradec Králové 1897

Haněl, Ladislav: Spracování kujného železa, jeho vznik, vývoj, úpadek a znovuzrození. Historické a průmyslové museum královéhradecké, Hradec králové 1896

Höver, Otto: Das Eisenwerk. Die Kunstformen des Schmiedeeisens vom Mittelalter bis zum Ausgang des 18. Jahrhunderts. Wasmuths Werkkunstbücherei. Verlag Ernst Wasmuth, Berlin 1927

Julier, Jürgen: Schmiedeeisen. Wissen Verlag, Hersching 1980

Kebbel, Harald und Renate: Bruckmann's Handbuch der Zinnfiguren. Bruckmann, München 1978

Kramer, Kurt: Die Glocke und ihr Geläute. Geschichte, Technologie und Klangbild vom Mittelalter bis zur Gegenwart. 2. Auflage. Deutscher Kunstverlag, München 1988

- Kuča, Karel:** České, moravské a slezské zvonice. Libri, Praha 1995
- Kühn, Fritz:** Eisen und Stahl. VEB Verlag E. A. Seemann, Leipzig 1957
- Kybalová, Ludmila:** Pražské zvonky. NČVU, Praha 1958
- Lüer, Hemann - Creutz, Max:** Geschichte der Metallkunst, 2 Bände. Verlag von Ferdinand Enke, Stuttgart 1904
- Metall im Kunsthandwerk. Sonderausstellung anlässlich des hundertjährigen Bestehens des Kunstgewerbemuseums Berlin 1867 - 1967. Kunstgewerbemuseum, Berlin 1967
- Mohr, Jan:** Zámky 15.-18. stol. ze sbírek Severočeského muzea v Liberci. Severočeské muzeum, Liberec 1985
- Mory, Ludwig - Pickelkastner, Eleonore:** Zinn-Lexikon. Bruckmann, München 1977
- Mory, Ludwig:** Schönes Zinn. Meister - Stile - Formen. Bruckmann, München 1964
- Oehm, Miloslav:** O umělecké a slohově správně výzdobě kovaných prací zámečnických. I. L. Kober, Praha 1924
- Otte, Heinrich:** Glockenkunde. 2. Auflage. Leipzig 1884
- Pankofer, Heinrich:** Schlüssel und Schloss. Callwey, München 1975
- Patay, Pál:** Alte Glocken in Ungarn. Corvina, Budapest 1977. Deutsche Übertragung: Ferenc Gottschlig
- Pracht, Klaus:** Gitter, Zäune, Geländer und Gestänge aus Stahl. Deutsche Verlags-Anstalt, Stuttgart 1987
- Rasl, Zdeněk - Mohr, Jan:** Černé řemeslo v průběhu staletí, katalog ýstavy. Národní technické muzeum v Praze, Praha 1984
- Rohde, Alfred - Brüning, Adolf:** Die Schmiedekunst bis zum Ausgang des 18. Jahrhunderts. Zweite, erweiterte Auflage. Verlag von Klinkhardt & Biermann, Leipzig 1922
- Roth, Edwin:** Neue Schmiedeformen. Callwey, München 1962
- Schmidt, Eva:** Der Eisenkunstguss. VEB Verlag der Kunst, Dresden 1986
- Schmidt, Hans - Dickmann, Herbert:** Bronze- und Eisenguss. Bilder aus dem Werden der Gießtechnik. Ein Bericht über die Historische Sonderschau der Internationalen Gießereifachmesse 1956. Gießerei-Verlag, Düsseldorf 1958
- Schmirler, Otto:** Der Kunstschmied. 4. Auflage. Ernst Wasmuth, Tübingen 1980
- Schneider, Hugo - Kneuss, Paul:** Zinn. Zinngießer der Schweiz und ihre Marken, 3 Bände. Walter-Verlag, Olten - Freiburg im Breisgau 1983
- Semerák, Gustav - Bohmann, Karel:** Umělecké kovárství a zámečnictví. SNTL, Praha 1977
- Thurm, Sigrid:** Deutscher Glockenatlas. Deutscher Kunstverlag, München - Berlin 1959
- Unter Verschluss. Schlösser, Schlüssel und Beschläge aus den Sammlungen des Mainfränkischen Museums Würzburg. Mainfränkisches Museum, Würzburg 1992
- Vácha, Petr:** Ochrana a údržba zvonářských památek. In: Památková péče 10/92
- Vlková, Dagmar:** Výrobky z kovů v českých zemích. Český svaz výrobních družstev, Praha 1985
- Walter, Karl:** Glockenkunde. Friedrich Pustet, Regensburg - Rom 1913
- Weissenbäck, Andreas - Pfundner, Josef:** Tönendes Erz. Die abendländische Glocke als Toninstrument und die historischen Glocken in Österreich. Verlag Hermann Böhlaus Nachfolger, Graz - Köln 1961
- Zub, Gleb:** Ozdobné kovové ploty a mříže. Edice Stavitel. Grada Publishing 1999

Košikářství

- Bečák, Jan R. - Černožorský, Karel:** Lidové umění na Hané. Nákladem vlastním, Velký Týnec u Olomouce, Praha - Přerov 1941
- Will, Christoph:** Die Korbflechterei. Schönheit und Reichtum eines alten Handwerks. Material, Technik, Anwendung. Callwey Verlag, München 1978

Malířství a kresba

- Aybe, Rolf a kol.:** Slovník světové kresby a grafiky. Odeon, Praha 1997. Z něm. originálu Das große Lexikon der Graphik. Westermann, Braunschweig 1984, přeložil Petr Adler a Miloslava Neumannová
- Baldegger, Markus - Hejkal, Jörg:** Otto Klein - Restaurator. Hanstein Verlag, Berlin - Köln 1994
- Becksmann, Rüdiger:** Deutsche Glasmalerei des Mittelalters. Katalog der Ausstellung des Instituts für Auslandsbeziehungen. Stuttgart 1988
- Braun, Joseph:** Der christliche Altar in seiner geschichtlichen Entwicklung. Guenther Koch & Co., München 1924
- Dvorský, Jiří (edit.):** Dějiny českého výtvarného umění. Akademia, Praha 1989
- Ellger, Dietrich (edit.):** Konservieren, Restaurieren. in: Mitteilungen des Vereins für Geschichte und Altertumskunde Westfalens, 20. Sonderheft. Aschendorffsche Verlagsbuchhandlung, Münster / Westfalen 1975
- Euw, Anton von:** Das Schnütgen-Museum zu Köln. Georg-Westermann-Verlag, Braunschweig 1990
- Fajt, Jiří (věd. red.):** Gotika v západních Čechách, 3 díly. Katalog výstavy. Národní galerie, Praha 1995-96
- Fassmann, Kurt (edit.):** Kindlers Malerei Lexikon im dtv, 15 Bände. Deutscher Taschenbuch Verlag, München 1976
- Gairová, Angela:** Příručka pro výtvarníky. Úplný přehled malířských a kreslířských materiálů a technik. Svojtka a Vašut, Praha 1997. Z anglického originálu Collins Artist's Manual, Harper Collins Publishers Ltd. 1995, přeložil Alois Bauer
- Gekeler, Hans:** DuMont's Handbuch der Farbe. DuMont Buchverlag, Köln 1988
- Hatje, Ursula (edit.):** Knaurs Stilkunde - Von der Antike bis zur Gegenwart. Droemer, München Zürich 1963
- Hégr, Miloslav:** Malba, materiály, techniky. Orbis, Praha 1955
- Herberts, Kurt:** Die Maltechniken. Econ Verlag, Düsseldorf 1957
- Hlaváček, Luboš:** Současná československá grafika. Nakladatelství československých výtvarných umělců, Praha 1964
- Hofstätter, Hans H. (edit.) - Briesenick, B.:** Geschichte der Kunst und der künstlerischen Techniken. Band 6 Mosaik, Glasmalerei, Bildteppich. Ullstein, München 1967
- Hofstätter, Hans H. (edit.) - Briesenick, B.:** Geschichte der Kunst und der künstlerischen Techniken. Band 1 Wandmalerei, Tafelmalerei. Ullstein, München 1967
- Hofstätter, Hans H. (edit.) - Ladstetter, Günther:** Geschichte der Kunst und der künstlerischen Techniken. Band 2 Zeichnung, Aquarell, Miniatur. Ullstein, München 1967
- Horský, Zdeněk:** Pražský orloj. Panorama, Praha 1988
- Howarth, Eva:** Du Mont's Schnellkurs Kunstgeschichte - Malerei vom Mittelalter bis zur Pop-art, 4. Auflage. Du Mont Buchverlag, Köln 1994, übersetzt aus dem Englischen, 1990
- Jaxtheimer, Bodo W.:** Knaurs Mal- und Zeichenbuch. Droemersch Verlagsanstalt, München 1961
- Knaipp, Friedrich:** Hinterglasbilder aus Bauern- und Bergmannsstuben des 18. und 19. Jahrhunderts. J. Wimmer, Linz 1963
- Knut, Nicolaus:** Du Mont's Bild-Lexikon zur Gemäldebestimmung. DuMont Buchverlag, Köln 1982
- Kornerup, A. - Wanscher, J.H.:** Taschenlexikon der Farben. 1440 Farbnuancen und 600 Farbnamen. 3. Auflage. Muster-Schmidt Verlag, Zürich - Göttingen 1981

Kratinová, Vlasta: Barok na Moravě. Malířské a sochařské návrhy z moravských sbírek. Katalog výstavy Praha 1986. Národní galerie, Praha 1986

Kropáček, Jiří: Italští mistři z bývalé roudnické zámecké obrazárny. Katalog výstavy prosinec 1978 - leden 1979. Oblastní galerie výtvarného umění, Roudnice nad Labem 1978

Kubička, Roman: Malý technologický slovník malířství, grafiky, restaurátorství. Pedagogická fakulta JU, České Budějovice 1979

Legner, Anton (edit.): Die Parler und der schöne Stil 1350-1400. Europäische Kunst unter den Luxemburgern. Ein Handbuch zur Ausstellung des Schnütgen-Museums in der Kunsthalle Köln. Unter dem Patronat von Großherzog Jean von Luxemburg, Köln 1978

Losos, Ludvík: Die Technik der Malerei. Dausien, Hanau/M. 1988. Překlad z češtiny Eva Švorčíková, Artia, Praha 1988

Losos, Ludvík: Techniky malby. Aventinum, Praha 1994

Masák, Jaroslav: Kreslíme a malujeme. 2., doplněné a přepracované vydání. Práce, Praha 1971

Mašín, Jiří: Románská nástěnná malba v Čechách a na Moravě. Nakladatelství Československé akademie věd, Praha 1954

Milner, Marion: Zeichnen und Malen ohne Scheu. DuMont Buchverlag Köln, 1988

Morscheck, Karl-Heinz: Handbuch Zeichnen. F. Englisch Verlag, Wiesbaden 1992

Mráz, Bohumír - Mrázová, Marcela: Encyklopedie světového malířství. Academia, Praha 1988

Neumann, Jaromír: Český barok. Odeon, Praha 1974

Nickel, Heinrich L.: Mittelalterliche Wandmalerei in der DDR. Seemann, Leipzig 1979

Nicolaus, Knut: DuMont's Handbuch des Gemäldekunde. Material - Technik - Pflege. 3., überarbeitete Auflage. DuMont Buchverlag Köln, 1986

Pawlik, Johannes: Praxis der Farbe. Bildnerische Gestaltung. 3. Auflage. DuMont Buchverlag Köln, 1987

Pešina, Jaroslav a kol.: Gotická nástěnná malba v zemích českých. Nakladatelství československé akademie věd, Praha 1958

Rambousek, Jan: Slovník a receptář malíře-grafika. Státní nakladatelství krásné literatury, hudby a umění, Praha 1954

Richter, Horst: Malerei unseres Jahrhunderts. DuMont Buchverlag Köln 1991

Ritz, Gisind M.: Hinterglasmalerei. Geschichte - Erscheinung - Technik. Verlag Georg D. W. Calwey, München 1972

Schmitz, Hermann: Deutsche Glasmalereien. Riehn & und Reusch Buch- und Kustverlag, München 1923

Schramm, Hans-Peter - Hering, Bernd: Historische Malmaterialien und ihre Identifizierung. VEB Deutscher Verlag der Wissenschaften, Berlin 1889

Schweers, Hans F.: Gemälde in deutschen Museen. Paintings in German Museums. Katalog der ausgestellten und depotgelagerten Werke, 4 Bände. 2., aktualisierte, erheblich erweiterte und verbesserte Auflage K. G. Saur, München 1994

Seifertová, Hana - Ševčík, Anja: Dialog mit Alten Meistern. Prager Kabinetmalerei 1690-1750. Herzog Anton Ulrich-Museum Braunschweig 1997

Seifertová, Hana - Ševčík, Anja: S ozvěnou starých mistrů. Pražská kabinetní malba 1690-1750. Národní galerie, Praha 1997

Slánský, Bohoslav: Technika v malířské tvorbě. 2. nezměněné vyd. Malířský a restaurátorský materiál. SNTL - Práce, Praha 1976

Slovník světového malířství. Odeon - Artia, Praha 1991. Z něm. orig. Das große Lexikon der Malerei, Westermann Verlag, Braunschweig 1982, přeložila Eva Pátková, Ludvík Václavek, Lucy Topol'ská, Klement Benda, Dagmar Bílková aj.

Spielmann, Peter - Eichwede, Wolfgang (edit.): Osteuropäische Avantgarde aus der Sammlung des Museum Bochum und privaten Sammlungen. Museum Bochum 1988

Spies, Joachim: Zeichenlehre. Kohlhammer, Stuttgart 1985
Staněk, Milan - Linc, Rudolf: Technika figurální kresby. Svoboda, Praha 1999
Straub, Rolf: Über die Erhaltung von Gemälden und Skulpturen. Schweizerisches Institut für Kunstwissenschaft, Zürich - Stuttgart 1963
Vacková, Jarmila: Nizozemské malířství 15. a 16. století. Československé sbírky. Academia, Praha 1989
Volavka, Vojtěch: České malířství a sochařství 19. stol. SPN, Praha 1968
Volavka, Vojtěch: Die Handschrift des Malers. Artia, Prag 1953. Deutsche Übersetzung von Dr. A. Kučerová
Wehlte, Kurt: Werkstoffe und Techniken der Malerei. Otto-Main-Verlag, Ravensburg 1967
Zykmund, Václav: Stručné dějiny moderního malířství. SPN, Praha 1971

Muzejnictví

Bauer, Uta: Stille Museen. Ein Führer zu Spezialsammlungen und Fachmuseen. Keysersche Verlagsbuchhandlung, München 1976
Beneš, Josef: Muzeologický slovník. ÚMK, Praha 1978
Bott, Gerhard: Das Museum der Zukunft. DuMont Schauberg, Köln 1970
David, Maria - Egg, Erich: Der österreichische Museumsführer in Farbe. Museen und Sammlungen in Österreich. Pinguin-Verlag - Umschauverlag, Innsbruck - Frankfurt am Main 1985
Edgar, Emil: Výstavnictví živnostenské a průmyslové, Praha 1881
Erlor, Therese (edit.): Staatliche Museen zu Berlin. Schätze der Weltkultur. Berlin-Information, Berlin 1979
Fričová, Yvonna: Muzea a galerie v České republice. Titanic, Praha 1999
Goldbeck, Gustav: Technische Museen. Führer zu den Museen für die Geschichte von Naturwissenschaft, Technik, Gewerbe und Industrie. J. Fink Verlag, Stuttgart 1975
Kalus, Jaromír: Muzea na Moravě a ve Slezsku. Profil, Ostrava 1988
Klausewitz, Wolfgang (edit.): Museumspädagogik - Museen als Bildungsstätten. Deutscher Museumsbund, Frankfurt am Main 1975
Kloster, Gudrun B. (edit.): Handbuch der Museen. Deutschland BRD. DDR. Österreich. Schweiz. Verlag Dokumentation, München-Pullach - Berlin 1971
Lang, Z.: Sympóziom o výstavníckej tvorbe. In: Projekt, Bratislava, 1976, č. 5
Mörmann, Klemens (edit.): Der deutsche Museumsführer. Wolfgang Krüger Verlag, Frankfurt am Main 1979
Pubal, Václav: Muzea a galérie v ČSR. Olympia, Praha 1985
Sachs, Hannelore: Sammler und Mäzene. Zur Entwicklung des Kunstsammelns von der Antike bis zur Gegenwart. Koehler & Amelang 1971
Stepan, Peter (edit.): Die deutschen Museen. Georg Westermann Verlag, Braunschweig 1983
Stránský, Zbyněk - Brůža, Oskar - Hank, Vilém: Dictionarium museologicum, 3. verze, čeština. ICOM - CODOC, Working Group on Terminology, Budapest 1981 - Brno 1982
Verband der Museen der Schweiz (edit.): Schweizer Museumsführer. Guide des musées Suisses. Guida dei musei svizzeri. Friedrich Reinhardt Verlag, Basel - Berlin 1993
Volavková Hana: Pražská muzea. Uměleckoprůmyslové museum v Praze, Praha 1949
Volavková Hana: Příběh židovského muzea v Praze. Odeon, Praha 1966
Volavková Hana: Schicksal des Jüdischen Museums in Prag. Praha, Artia 1965
Volk, Peter: Das Kunstgewerbemuseum der Stadt Köln. Kunstgewerbemuseum der Stadt Köln, Köln 1971
Wurlitzer, Bernd: Museen, Galerien, Sammlungen, Gedenkstätten. 4. Auflage. VEB Tourist Verlag, Berlin - Leipzig 1989

Zinnkann, Heidrun: Der Weg zum Museum. 10 Jahre Museumspädagogik. Museum für Kunsthandwerk, Frankfurt am Main 1995

Užité umění

Benda, K. - Hejdová, D. - Nuska, B. - Stará, D. aj: Od Velké Moravy po dobu gotickou. Dějiny uměleckého řemesla a užitého umění v českých zemích. Argo - Lidové noviny, Praha 1999

Bucher, Bruno: Real-Lexikon der Kunstgewerbe. Zentralantiquariat der DDR, Leipzig 1981

Dexel, Walter: Holzgerät und Holzform. Ahnenerbe-Stiftung Verlag, Berlin-Dahlem 1943

Dietrich, Gerhard: Museum für angewandte Kunst Köln. Georg-Westermann-Verlag, Braunschweig 1989

Diviš, Jan: Poklady pražských cechů. Muzeum hl. m. Prahy, Praha 1984

Erich, Oswald A. - Beitzl, Richard: Wörterbuch der deutschen Volkskunde. 2. Auflage neu bearbeitet von Richard Beitzl. Alfred Kröner Verlag, Stuttgart 1955

Euw, Anton von: Das Schnütgen-Museum zu Köln. Georg-Westermann-Verlag, Braunschweig 1990

Feulner, Adolf: Kunstgeschichte des Möbels. Ullstein, Frankfurt am Main - Berlin - Wien 1980

Filip, Jan: Umělecké řemeslo v pravěku. 2., upravené vydání. Nakladatelství "Zvláštní vydání", Brno 1997

Haase, Gisela: Meisterwerke des 19. Jh. Kunstgewerbemuseum Dresden im Schloss Pillnitz. Staatliche Kunstsammlungen, Dresden 1996

Haberlandt, Michael: Einführung in die Volkskunde mit besonderer Berücksichtigung Österreichs. F. Zöllner, Wien 1924

Hájek, Lubomír - Hejdová, Dagmar - Rada, Pravoslav: Umění ohně. Katalog výstavy, Uměleckoprůmyslové muzeum, Praha 1986

Herzogenberg, Johanna von: Heiligtümer, Heiltümer und Schätze. in: Bohemia Sacra. Das Christentum in Böhmen 973-1973, edit. Franz Seibt, Düsseldorf 1974

Hils, Karl: Werken für alle. 2., erweiterte Auflage. Otto Maier Verlag, Ravensburg 1953

Honour, Hugh - Fleming, John: Lexikon Antiquitäten und Kunsthandwerk. C. H. Beck und Prestel, München 1994

Hora, Petr: Toulky českou minulostí, sv. 1 - 6. Práce, Praha 1985

Horský, Zdeněk: Pražský orloj. Panorama, Praha 1988

Jackson, Albert - Day, David: DuMont's Handbuch zur Pflege und Restaurierung von Antiquitäten. DuMont Buchverlag Köln 1985. Titel der Originalausgabe: The Antiques Care & Repair Handbook. Dorling Kindersley Limited, London 1984. Aus dem Englischen von Anne Sorg-Schumacher.

Jackson, Albert - Day, David: Starožitnosti. Ošetřování a opravy. Slovart, Bratislava 1994. Přeloženo z anglického originálu Antiques: Care and Repair. Dorling Kindersley Book, London 1984

Janotka, Miroslav - Linhart, Karel: Zapomenutá řemesla. Svoboda, Praha 1984

Jászai, Géza: Die Domkammer der Kathedrale Sankt Paulus in Münster. Kapitel der Kathedrale St. Paulus zu Münster 1991

Jászai, Géza: Imagination des Unsichtbaren. 1200 Jahre Bildende Kunst im Bistum Münster, 2 Bände. Katalog zur Ausstellung des Westfälischen Landesmuseums für Kunst und Kulturgeschichte, Münster 1993

Klingbeil, Heide - Neumann, Arno: Techniken des bildnerischen Gestaltens. Volk und Wissen, Berlin 1982

Kohlschein, Franz - Wünsche, Peter (edit.): Heiliger Raum. Architektur, Kunst und Liturgie in mittelalterlichen Kathedralen und Stiftskirchen, 2 Teile. Aschendorff Verlag, Münster 1998

Kouřimský, František: Lidový ornament ve dřevě v českých zemích. Malovaný, vypalovaný, vyleptávaný, rytý. Český svaz výrobních družstev, Praha 1980
Kunstgewerbemuseum Berlin. Führer durch die Sammlungen. Staatliche Museen, Berlin 1988
Kunstgewerbemuseum Prag. Kunsthandwerk in Böhmen vom Barock bis zum Jugendstil.
Internationale Tage Ingelheim am Rhein 1. Mai - 14. Juni 1988

Kunz, Ludvík: Česká etnografie a folkloristika v letech 1945 - 1952. Nakladatelství
Československé akademie věd, Praha 1954

Kybalová, L. - Uřešová, L. - Hejdová, D. - Stará, D.: Das große Bilderlexikon der Antiquitäten.
Artia, Prag 1968, Lizenzausgabe für VEB Verlag der Kunst Dresden 1976. Ins Deutsche
übertragen von Karel Bittner, Lucie Dostalová, Ema Echsnerová, Otto Guth, Inge Lanner, Margit
Maternová, H. Plátková

Kybalová, Ludmila: Československá gobelinová tvorba. NČSVU, Praha 1953

Loew, Heinrich: Kunst im Handwerk. VEB E. A. Seemann Verlag, Leipzig 1953

Masner, Libor - Peroutka, František: Česko-německý a německo-český slovník odborných
výrazů koželužských. Čs. společnost koželužských chemiků - Novina, Brno 1934

Medková, Eva - Bohmannová, Andrea: Starožitný nábytek. Údržba a opravy. 2., přepracované
a doplněné vydání. Polytechnická knihnice, 66. svazek III. řady Udělejte si sami. Státní
nakladatelství technické literatury, Praha 1985

Morant, Henry de: Dějiny užitého umění. Odeon, Praha 1983. Z francouzského originálu
Histoire des arts décoratifs. Hachette, Paris 1970, přeložili Zdeněk Váňa, Květa Reichertová a
Jana Seifertová

Nováková-Skalická, Miroslava: Oprava a konzervace artefaktů užitého umění z
jihomoravských hradů a zámků. In: Památky a příroda, 1976, s. 392-400

Oeschlaegel, Herbert: Dictionnaire Technique des Métaux Précieux des Pierres Fines, de la
Bijouterie et de l'Horlogerie. N. V. Bock, the Hague 1989 (s anglickými, německými, italskými,
španělskými, portugalskými, českými a nizozemskými ekvivalenty)

Ratolíska, Josef: O slohu různých národů se zvláštním zřetelem k ornamentice. A. Šarapatka,
Praha 1900

Ravík, Slavomír: Starožitnosti. Svoboda, Praha 1994

Reith, Reinhold: Lexikon des alten Handwerks, 2. Auflage. C. H. Beck, München 1991
Restaurieren kunstgerecht. Eine Dokumentation der Werkstätten des Museums für Kunst und
Gewerbe. Museum für Kunst und Gewerbe, Heidelberg 1983

Ruhnau, Barbara: Die Stabilisierung braunfaulen Holzes. Möglichkeiten der Erhaltung eines
mittelalterlichen Möbels. Diplomarbeit. Fachhochschule Köln, 1995

Seling, Helmut (edit.): Keyzers Kunst- und Antiquitätenbuch, Band II. Keyzersche
Verlagsbuchhandlung, Heidelberg - München 1959

Seling, Helmut (edit.): Keyzers Kunst- und Antiquitätenbuch. 9. Auflage. Keyzersche
Verlagsbuchhandlung, München 1977

Skuhřavý, Julius: Ornament. Sborník slohových ozdob všech období umění. I. L. Kober, Praha
1906

Součková, Jana (edit.): Šperky a ozdoby z mimoevropského světa. Katalog výstavy. Národní
muzem - Náprstkovo muzeum, Praha 1990-1991

Štěpán, Luděk: Vysočina - soubor lidových staveb a řemesel. Krajské středisko památkové péče
a ochrany přírody, Pardubice 1985

Sudková, Vendula: Restaurátorská zpráva. Předmět: dalmatika a tunicella z červeného sametu
bez vzoru. Práce provedena pod vedením Dr. des. Reguly Schorty. Abegg-Stiftung, Riggisberg
1997 (manuskript v české a německé verzi)

Theobald, Wilhelm: Technik des Kunsthandwerks im zehnten Jahrhundert. Des Theophilus
Presbyter Diversarum artium schedula, in Auswahl neu herausgegeben, übersetzt und erläutert.
VDI-Verlag, Berlin 1933

- Urešová, Libuše:** Renaissance a umělecká řemesla. In: Umění a řemesla, 1967, č. 2, s. 49-55
- Vlk, Miloslav:** Umělecká řemesla v bývalé roudnické bírce. In: Umění a řemesla, 1982, č. 3, s. 18-22
- Volk, Peter:** Das Kunstgewerbemuseum der Stadt Köln. Kunstgewerbemuseum der Stadt Köln, Köln 1971
- Vondruška, Vlast. - Kopřivová, Viol. - Grulich, T.:** Etnografický slovník, 3 díly. Národní muzeum v Praze, 1987
- Wiensch, Peter (edit.):** Das große Lexikon der Antiquitäten. Xenos, Hamburg 1980

Památková péče a restaurátorství

- Baldegger, Markus - Hejkal, Jörg:** Otto Klein - Restaurator. Hanstein Verlag, Berlin - Köln 1994
- Balkowski, Dieter:** Sanierung historischer Bausubstanz. Verlagsgesellschaft Rudolf Müller, Köln-Braunsfeld 1982
- Bayerisches Denkmalschutzgesetz. Herausgegeben vom Bayerischen Staatsministerium für Unterricht und Kultus, München 1974
- Buff, Albert:** Bauordnung im Wandel. Historisch-politische, soziologische und technische Aspekte. Verlag Georg D. W. Calwey, München 1971
- Bürgerhäuser - Bauernhäuser. Besonders gefährdete Kulturdenkmale im Freistaat Sachsen. Schriftenreihe für Baukultur, Architektur, Denkmalpflege, Reihe B, Bulletin 2. Staatsministerium des Inneren, Dresden 1995
- Das Recht der Denkmalpflege in Baden-Württemberg. Allgemeine rechtliche Grundlagen und Gesetze zum Schutze der Kulturdenkmale. Kommentar von Hans Dörge. Verlag W.Kohlhammer, Köln - Stuttgart - Berlin -Manz, 1971
- Dehio, Georg - Riegel, Alois:** Konservieren, nicht restaurieren. Streitschriften zur Denkmalpflege. Friedr. Vieweg & Sohn, Braunschweig 1988
- Ellenberg, Heinz:** Bauernhaus und Landschaft in ökologischer und historischer Sicht. Verlag Eugen Ulmer, Stuttgart 1990
- Ellger, Dietrich (edit.):** Konservieren, Restaurieren. in: Mitteilungen des Vereins für Geschichte und Altertumskunde Westfalens, 20. Sonderheft. Aschendorffsche Verlagsbuchhandlung, Münster / Westfalen 1975
- Flury-Lemberg, Mechthild:** Textil-Konservierung im Dienste der Forschung. Ein Dokumentarbericht der Textilabteilung zum zwanzigjährigen Bestehen der Abegg-Stiftung. Abegg-Stiftung, Bern 1988
- Gebeßler, August - Eberl, Wolfgang:** Schutz und Pflege von Baudenkmalern in der Bundesrepublik Deutschland. W. Kohlhammer, Köln - Stuttgart - Berlin - Mainz 1980
- Gekeler, Hans:** DuMont's Handbuch der Farbe. DuMont Buchverlag, Köln 1988
- Geologie und Denkmalpflege. Beiträge zur Verwendung, Verwitterung und Konservierung von Gesteinen in Architektur und Plastik der DDR. Deutscher Verlag für Grundstoffindustrie, Leipzig 1988
- Gerner, Manfred:** Historische Häuser erhalten und instandsetzen. 2., neubearbeitete und erweiterte Auflage. Augustus Verlag, Augsburg 1990
- Gerner, Manfred:** Instandsetzen und Erhalten historischer Häuser. Individuelles Wohnen und Denkmalschutz. Bauverlag, Wiesbaden 1981
- Helfgott, Norbert:** Die Rechtsvorschriften für den Denkmalschutz. Manzsche Verlags- und Universitätsbuchhandlung, Wien 1979
- Hingst, Hans (edit.):** Europäische Denkmalschutzgesetze in deutscher Übersetzung. Karl Wacholtz Verlag, Neumünster 1975

- Hlaváček, Luboš:** Současná československá grafika. Nakladatelství československých výtvarných umělců, Praha 1964
- Huse, Norbert (edit.):** Denkmalpflege, 2. Aufl. C. H. Beck, München 1996
- Jackson, Albert - Day, David:** DuMont's Handbuch zur Pflege und Restaurierung von Antiquitäten. DuMont Buchverlag Köln 1985. Titel der Originalausgabe: The Antiques Care & Repair Handbook. Dorling Kindersley Limited, London 1984. Aus dem Englischen von Anne Sorg-Schumacher.
- Jackson, Albert - Day, David:** Starožitnosti. Ošetřování a opravy. Slovart, Bratislava 1994. Přeloženo z anglického originálu Antiques: Care and Repair. Dorling Kindersley Book, London 1984
- Kiesewetter, Arndt - Siedel, Heiner - Stuhr, Mich.:** Die Tulpenkanzel im Dom zu Freiberg. Arbeitshefte des Landesamtes für Denkmalpflege Sachsen. Landesamt für Denkmalpflege Sachsen, Dresden 1995
- Kiesow, Gottfried:** Einführung in die Denkmalpflege. Wissenschaftliche Buchgesellschaft, Darmstadt 1982
- Kirmis, Gunther - Böhme, Dorothea - Kiefer, Uwe:** Gefährdete Kirchen in Vorpommern. Berichte zu Forschung und Praxis der Denkmalpflege in Deutschland 6. Vereinigung der Landesdenkmalpfleger in der Bundesrepublik Deutschland - Thomas Helms Verlag, Schwerin 1996
- Knut, Nicolaus:** Du Mont's Bild-Lexikon zur Gemäldebestimmung. DuMont Buchverlag, Köln 1982
- Kubička, Roman:** Malý technologický slovník malířství, grafiky, restaurátorství. Pedagogická fakulta JU, České Budějovice 1979
- Kühn, Hermann:** Erhaltung und Pflege von Kunstwerken und Antiquitäten. Mit Materialkunde und Einführung in künstlerische Techniken. Keysersche Verlagsbuchhandlung, München 1974
- Lukáš, Marek - Voděrová, Věra - Vondra, Jiří:** Údržba lidových staveb. Státní ústav památkové péče a ochrany přírody, Praha 1986
- Medková, Eva - Bohmannová, Andrea:** Starožitný nábytek. Údržba a opravy. 2., přepracované a doplněné vydání. Polytechnická knihnice, 66. svazek III. řady Udělejte si sami. Státní nakladatelství technické literatury, Praha 1985
- Mönck, Willi - Wirbel, Alfons:** Bauen und Sanieren mit Holz. Deutsche Verlags-Anstalt, Stuttgart 1987
- Mrusek, Hans Joachim:** Denkmalpflege in der Tschechoslowakei. in: Wissenschaftliche Zeitschrift der Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg, S. 237 - 256, Universität Halle, Halle / Saale 1956
- Nicolaus, Knut:** DuMont's Handbuch des Gemäldekunde. Material - Technik - Pflege. 3., überarbeitete Auflage. DuMont Buchverlag Köln, 1986
- Nováková-Skalická, Miroslava:** Oprava a konzervace artefaktů užitého umění z jihomoravských hradů a zámků. In: Památky a příroda, 1976, s. 392-400
- Nuska, Bohumil (edit.):** Historická knižní vazba. Sborník příspěvků k dějinám vazby a k metodice ochrany historických knižních vazeb. Severočeské museum, Liberec 1962
- Raumordnung in Österreich, Veröffentlichung Nr. 30, Wien 1966
- Raumordnungsplan Mittlerer Bayerischer Wald, Bayerisches Staatsministerium für Wirtschaft und Verkehr 1967
- Restaurieren kunstgerecht. Eine Dokumentation der Werkstätten des Museums für Kunst und Gewerbe. Museum für Kunst und Gewerbe, Heidelberg 1983
- Richter, Václav:** Památka a péče. Státní ústav památkové péče, Praha 1993
- Ruhnau, Barbara:** Die Stabilisierung braunfaulen Holzes. Möglichkeiten der Erhaltung eines mittelalterlichen Möbels. Diplomarbeit. Fachhochschule Köln, 1995

Sauerländer, Willibald (edit.): Veränderung der Städte. Urbanistik und Denkmalpflege. Vortragsreihe veranstaltet vom Zentralinstitut für Kunstgeschichte in München 1974

Schiedermair, Werner - Scherg, Jutta: Denkmalfibel. Hinweise zu Denkmalschutz und Denkmalpflege in Bayern. Callwey Verlag, München 1991

Schramm, Hans-Peter - Hering, Bernd: Historische Malmaterialien und ihre Identifizierung. VEB Deutscher Verlag der Wissenschaften, Berlin 1889

Schutz von Kulturgut bei bewaffneten Konflikten. Haager Konvention vom 14. Mai 1954. Bonn - Bad Godesberg, Bundesamt für zivilen Bevölkerungsschutz 1973

Slánský, Bohuslav: Technika v malířské tvorbě. 2. nezměněné vyd. Malířský a restaurátorský materiál. SNTL - Práce, Praha 1976

Snethlage, Rolf: Leitfaden Steinkonservierung. Fraunhofer IRB Verlag, Stuttgart 1997

Straub, Rolf: Über die Erhaltung von Gemälden und Skulpturen. Schweizerisches Institut für Kunstwissenschaft, Zürich - Stuttgart 1963

Sudková, Vendula: Restaurátorská zpráva. Předmět: dalmatika a tunicella z červeného sametu bez vzoru. Práce provedena pod vedením Dr. des. Reguly Schorty. Abegg-Stiftung, Riggisberg 1997 (manuskript v české a německé verzi)

Taubert, Johannes: Farbige Skulpturen. Bedeutung, Fassung, Restaurierung. Callwey, München 1978

Thomas, Horst (edit.): Denkmalpflege für Architekten. Rudolf Müller, Köln 1998

Topfstedt, Thomas: Stadtdenkmale im Osten Deutschlands. Edition Leipzig, 1994

Vácha, Petr: Ochrana a údržba zvonářských památek. In: Památková péče 10/92

Wihr, Rolf: Restaurierung von Steindenkmälern. Ein Handbuch für Restauratoren, Architekten, Steinbildhauer und Denkmalpfleger. 2., überarbeitete Auflage. Verlag Callwey, München 1986

Witzany, J.: Konstrukce a poruchy staveb - Rekonstrukce a poruchy staveb. ČVUT, Praha 1990

Průvodcovství

Arens, Detlev: Prag. Du Mont, Köln 1991

Baumgarten, Peter H.: Spanien, 7. Auflage. Karl Baedeker, Ostfildern bei Stuttgart 1996

Bußmann, Klaus: Burgund. Kunst - Geschichte - Landschaft. DuMont Buchverlag Köln, 1977

Eckert, Willehad Paul: Köln. 3. Auflage. Du Mont Buchverlag Köln, 1977

Fehr, Götz: Prag. Geschichte und Kultur. Rembrandt Verlag, Berlin 1967

Fehr, Götz: Prag. Stadt an der Moldau. Callwey, München 1979

Fehr, Götz: Tschechoslowakei. Umschau, Frankfurt am Main 1968

Feltes, Astrid: Korsika. 2. Auflage. Verlag Karl Baedeker, Ostfildern-Kemnat bei Stuttgart 1994

Feyfar, Petr - Ladwigová, Karla: Prag. Verlag C. J. Bucher, München und Berlin 1991

Flegl, Michal: Prag - Reiseführer. Olympia, Praha 1988

Gloc, Ingrid: Architektur der Jahrhundertwende in Prag. Verlag und Datenbank für Geisteswissenschaften, Alfter 1994

Gorys, Erhard: Tschechoslowakei. Kunst, Kultur und Geschichte im Herzen Europas. Köln 1990

Haller, Hans: Kunstfahrten in der Schweiz. Schweizerische Verkehrszentrale, Zürich 1977

Herzogenberg, Johanna von: Prag. Prestel, München 1972

Herzogenberg, Johanna von: Zwischen Donau und Moldau. Bayerischer Wald und Böhmerwald. Mühlviertel und Südböhmen. Prestel, München 1968

Hootz, Reinhardt (edit.): Kunstdenkmäler in der Tschechoslowakei, 2 Bände. Wissenschaftliche Buchgesellschaft, Darmstadt 1986

Kotzan, Anne: Prag und Böhmen. Knaurs Kulturführer in Farbe. Knaur, München 1991

Kropáček, Jiří: Severní Čechy. Krajina, historie, umělecké památky. Panorama, Praha 1981

Mehling, Marianne - Palick, Elisabeth: Knaurs Kulturfürer in Farbe - Österreich. Droemersch Verlagsgesellschaft Th. Knaur Nachf., München - Zürich 1977

Neuwirth, Joseph: Prag. E. A. Seemann, Leipzig und Berlin 1901

Pet'as, František: Das Jüngste Gericht. Mittelalterliches Mosaik vom Prager Veitsdom. Artia, Prag 1958. Deutsch von Erich Winkler

Poche, Emanuel (edit.) a kol.: Umělecké památky Čech, 4 svazky. Academia, Praha 1977

Poche, Emanuel: Kunstdenkmäler der Tschechoslowakei. Prag - Berlin - München 1978. Překlad z češtiny.

Poche, Emanuel: Praha středověká. Panorama, Praha 1983

Reid, Richard: Bauwerke. Ein Reiseführer. 3 500 Bauten, alle Epochen und Baustile. Otto Maier Verlag, Ravensburg 1982

Reinle, Adolf: Kunstgeschichte der Schweiz, 2 Bände. 2. Auflage. Verlag Huber & Co., Frauenfeld 1968

Samek, Bohumil: Umělecké památky Moravy a Slezska, 1. svazek. Academia, Praha 1994

Schreiber, Rudolf: Prag. Die vielgestaltige Stadt. Hoerner Verlag, Kitzingen 1952

Schürer, Oskar: Prag. Kultur - Kunst - Geschichte, 3. Auflage. Georg D. W. Callwey Verlag, München - Rudolf M. Rohrer Verlag, Brünn 1939

Schweiz, 4. Aufl*: Schweiz. 4. Auflage. Karl Baedeker Verlag, Ostfildern bei Stuttgart 1989

Staňková, Jaroslava - Štursa, Jiří - Voděra, Svat.: Pražská architektura. Významné stavby jedenácti století. Praha 1991

Stejskal, Karel: Das Slawenkloster zu Prag-Emmaus und seine künstlerische Ausstattung. In: Alte und moderne Kunst, 16, 1971, Nr. 116

Stejskal, Karel: Prag als kaiserliche Residenz. In: Wissenschaftliche Zeitschrift der Friedrich-Schiller-Universität Jena, 30, Heft 3/4, 1981

Swoboda, Karl M. (edit.): Barock in Böhmen. Prestel, München 1964

Swoboda, Karl M.: Prag. Deutscher Kunstverlag, Berlin 1941

Swoboda, Karl M. (edit.): Gotik in Böhmen. Prestel, München 1969

Tkáč, Vladimír: Morava, Slezsko. Optys, Opava 1993

Vlček, Pavel a kol.: Umělecké památky Prahy. Praha 1996

Wachmeier, Günter: Prag. 5. Auflage. W. Kohlhammer, Stuttgart - Berlin - Köln 1990

Weingartner, Josef: Die Kunstdenkmäler Südtirols, 3. Bände, 4. Auflage. Die Kunstdenkmäler Südtirols, Tyrolia-Verlag, Innsbruck - Wien - München 1965

Sochařství, řezbářství a drobná plastika

Baum, Julius: Die Malerei und Plastik des Mittelalters. Wildpark, Potsdam 1930

Baur, Karl: Der Bildhauer in seiner Zeit. Der Wandel des Menschenbildes in Form, Material und Technik. G. D. W. Callway, München 1975

Bazin, Germain: 2 000 Jahre Bildhauerkunst der Welt. Vom Faustkeil bis zur Gegenwart. Herder, Freiburg - Basel - Wien 1973. Übersetzt aus der fr. Originalausgabe Le monde de la sculpture des origines a nos jours. Jean-Pierre Taillandier, Paris 1968

Blažíček, Oldřich - Hejdová, Dag. - Preiss, Pavel: Umění českého baroku. Soubor vystavený r. 1961 v Londýně a Birminghamu. Katalog výstavy 10.2. - 12.4. 1970. Národní galerie, Praha 1970

Blažíček, Oldřich: Sochařství baroku v Čechách. Plastika 17. a 18. věku. SNKLHU, Praha 1958

Blümel, Carl: Griechische Bildhauer an der Arbeit. 4. Auflage. Walter de Gruyter & Co., Berlin 1953

Brachert, Thomas: Die Techniken der polychromierten Holzskulptur. Entnommen der Zeitschrift Maltechnik-Restaur 3/4 1972, Sonderdruck für das Schweizerische Institut für Kunstwissenschaft Zürich. Callwey, München 1972

- Braun, Joseph:** Der christliche Altar in seiner geschichtlichen Entwicklung. Guenther Koch & Co., München 1924
- Brinckmann, A. E.:** Plastik und Raum, 2 Bände. R. Piper & Co., München 1924
- Carandente, Giovanni - Zeller, Alfred P.:** Lexikon der modernen Plastik. Knauer, München 1964
- Dvorský, Jiří (edit.):** Dějiny českého výtvarného umění. Akademia, Praha 1989
- Euw, Anton von:** Das Schnütgen-Museum zu Köln. Georg-Westermann-Verlag, Braunschweig 1990
- Fajt, Jiří - Sršeň, Lubomír:** Lapidárium Národního muzea Praha. Průvodce stálou expozicí českého kamenosochařství 11. až 19. stol. v pavilónu Lapidária na Výstavišti v Praze. ASCO, Praha 1993
- Fajt, Jiří (věd. red.):** Gotika v západních Čechách, 3 díly. Katalog výstavy. Národní galerie, Praha 1995-96
- Fuchs, Werner:** Die Skulptur der Griechen. Hirmer Verlag, München 1969
- Garandente, Giovanni:** Lexikon der modernen Plastik. Knauer, München 1964
- Geologie und Denkmalpflege. Beiträge zur Verwendung, Verwitterung und Konservierung von Gesteinen in Architektur und Plastik der DDR. Deutscher Verlag für Grundstoffindustrie, Leipzig 1988
- Hausherr, Rainer:** Programm und Büstenzyklus des Prager Domchores. in: Zeitschrift für Kunstgeschichte, 1971, S. 21-46
- Hebing, Cornelius:** Vergolden und Bronzieren. 14. Auflage, überarbeitet von Rudolf Pracher. Verlag Georg D. W. Callwey, München 1985
- Hégr, Miloslav:** Technika sochařského umění. Orbis, Praha 1959
- Hofstätter, Hans H. (edit.) - Biedermann, Rolf:** Geschichte der Kunst und der künstlerischen Techniken. Band 4 Steinplastik, Holzplastik. Ullstein, München 1967
- Hofstätter, Hans H. (edit.) - Janeck, Axel:** Geschichte der Kunst und der künstlerischen Techniken. Band 5 Metallplastik, Tonplastik, Wachsbildnis. Ullstein, München 1967
- Homolka, Jaromír - Procházka, Václav:** Sbíрка českého sochařství. Zámek Zbraslav. Národní galerie, Praha 1961
- Homolka, Jaromír:** Gotická plastika na Slovensku. Tatran, Bratislava 1972
- Homolka, Jaromír:** Mistrovská díla českého sochařství. Orbis, Praha 1962
- Horský, Zdeněk:** Pražský orloj. Panorama, Praha 1988
- Kiesewetter, Arndt - Siedel, Heiner - Stuhr, Mich.:** Die Tulpenkanzel im Dom zu Freiberg. Arbeitshefte des Landesamtes für Denkmalpflege Sachsen. Landesamt für Denkmalpflege Sachsen, Dresden 1995
- Kiewert, Walter:** Der schöne Brunnen. VEB Verlag der Kunst, Dresden 1956
- Kletzl, Otto:** Peter Parler. Der Dombaumeister von Prag. Leipzig 1940
- Klingbeil, Heide - Neumann, Arno:** Techniken des bildnerischen Gestaltens. Volk und Wissen, Berlin 1982
- Koch, Guntram - Sichtermann, Hellmut:** Römische Sarkophage. Handbuch der Archäologie. C.H.Beck, München 1982
- Kořán, Ivo:** Braunové. Akropolis, Praha 1999
- Kowalczyk, Georg:** Dekorative Skulptur. Verlag Ernst Wasmuth, Berlin 1933
- Kratinová, Vlasta:** Barok na Moravě. Malířské a sochařské návrhy z moravských sbírek. Katalog výstavy Praha 1986. Národní galerie, Praha 1986
- Kutal, Albert:** České gotické sochařství. 1350-1450. SNKLU, Praha 1962
- Kybalová, Jana - Denkstein, Vladimír - Drobná, Z.:** Lapidarium Národního muzea. Sbíрка české architektonické plastiky XI.-XIX. stol. Národní museum, Praha 1958
- Lang, Josef:** Úvod do sochařství. Ikar, Praha 1997. Z německého originálu Kleinplastiken modellieren für Einsteiger, Weltbild, Augsburg 1996, přeložila Jana Kudělková

Legner, Anton (edit.): Die Holzskulpturen des Mittelalters (1000 - 1400). Schnütgen-Museum, Köln 1989

Legner, Anton (edit.): Die Parler und der schöne Stil 1350-1400. Europäische Kunst unter den Luxemburgern. Ein Handbuch zur Ausstellung des Schnütgen-Museums in der Kunsthalle Köln. Unter dem Patronat von Großherzog Jean von Luxemburg, Köln 1978

Lidický, Karel: Modelování. SPN, Praha 1964

Maliva, Josef: Sochařství. Dějiny umění ve stručném přehledu. Univ. Palackého, Olomouc 1969

Meurer, Heribert: Christus im Leiden. Kruzifixe, Passionsdarstellungen aus 800 Jahren. 2. Auflage. Süddeutsche Verlagsgesellschaft Ulm - Württembergisches Landesmuseum, Stuttgart 1986

Neumann, Jaromír: Český barok. Odeon, Praha 1974

Penny, Nicholas: Geschichte der Skulptur. Material, Werkzeug, Technik. E. A. Seemann Verlag, Leipzig 1995

Pinder, Wilhelm: Die deutsche Plastik vom ausgehenden Mittelalter bis zum Ende der Renaissance. Akademische Verlagsgesellschaft Athenaion, Potsdam 1929

Příkryl, Zdeněk: Jak pracuje sochař. SPn, Praha 1971

Schifner, Kurt: Griechische Terrakotten. VEB E. A. Seemann Buch- und Kunstverlag, Leipzig 1959

Schmidt, Evamarie: Der große Altar zu Pergamon. VEB E. A. Seemann, Leipzig 1961

Šedý, Václav: Sochařské řemeslo, základ sochařského umění. SNKLHU, Praha 1953

Šedý, Václav: Technika sochařské práce v kameni a dřevě. SNKLU, Praha 1962

Šetlík, Jiří: Olbram Zoubek. Sochy. Praha 1986

Snethlage, Rolf: Leitfaden Steinkonservierung. Fraunhofer IRB Verlag, Stuttgart 1997

Stadler, Wolfgang: Dějiny sochařství. Rebo Productions, Praha 1966. Z holandského originálu, vydaného v nakladatelství Smeets Illustrated Projects, Weert, 1966, přeložila Lucie Kovaříková

Straub, Rolf: Über die Erhaltung von Gemälden und Skulpturen. Schweizerisches Institut für Kunstwissenschaft, Zürich - Stuttgart 1963

Suchomel, Miloš: Kamenné barokní sochy ve středních Čechách. Středisko státní pam. péče a ochrany přírody Středočeského kraje, Praha 1967

Taubert, Johannes: Farbige Skulpturen. Bedeutung, Fassung, Restaurierung. Callwey, München 1978

Teplý, Bohumil: O sochařské reprodukci. Státní pedagogické nakladatelství, Praha 1973

Teplý, Bohumil: Zvětšování sochy pomocí tří kružidel. Geometrické základy. SPN, Praha 1965

Urfus, Valentin - Vít, Jaroslav - Wieser, Stanisl.: Kamenné kříže Čech a Moravy. Argo, Praha 1997

Vaclík, Vladimír: České betlémy. Integra, Praha 1994

Vlnas, Vít: České sochařství 19. stol. 2., přepracované a rozšířené vydání. Oddělení vysokoškolské mládeže ČUV SSM, Praha 1988

Volavka, Vojtěch: České malířství a sochařství 19. stol. SPN, Praha 1968

Volavka, Vojtěch: Jak vzniká socha. Technika a tvůrčí proces v průběhu věků. Nakladatelství československých výtvarných umělců, Praha 1956

Volavka, Vojtěch: O soše. Úvod do historické technologie a teorie sochařství. SNKLHU, Praha 1959

Volavka, Vojtěch: Sochařství 19. stol. Umělecká beseda, Praha 1948

Wegner, Max: Tilman Riemenschneider. Georg Trunkenmüller Verlag, Stuttgart 1943

Wenig, Jan: Modelování. Učební texty vys. škol. SPN, Praha 1957

Wihr, Rolf: Restaurierung von Steindenkmälern. Ein Handbuch für Restauratoren, Architekten, Steinbildhauer und Denkmalpfleger. 2., überarbeitete Auflage. Verlag Callwey, München 1986

Wittlich, Petr: České sochařství ve 20. stol. 1890-1945. SPN, Praha 1978

Wittlich, Petr: České sochařství ve XX. století. 1890-1945. Státní pedagogické nakladatelství, Praha 1978

Zeller, Peter: Lexikon der modernen Plastik. Droemersch Verlaganstalt Th. Knauer Nachf., München - Zürich 1961

Textil, histoická móda, obuv, úprava vlasů a vousů

Adrian, Karin: Teppiche. Von den Anfängen der Teppichkunst bis heute. Wilhelm Heyne Verlag, München 1993

Appuhn, Horst: Schatzkammern in Deutschland, Österreich und der Schweiz. Führer zu kirchlichen und weltlichen Kostbarkeiten. ECON Taschenbuch Verlag, Düsseldorf 1984

Benešová, Marie: Vyšívání, 9 dílů. Ediční a propagační služba ministerstva hospodářství, Praha 1982

Beroušek, František: Slovník textilní. Textile Dictionary. Vocabulaire Textile. Textilwörterbuch. Díl I. Česká matice technická - Alois Wiesner, Praha 1909

Biedrzyński, Effi: Bruckmann's Teppich-Lexikon. Bruckmann, München 1973

Blažková, Jarmila: Tapiserie XVI. - XVIII. století v Uměleckoprůmyslovém muzeu v Praze. Uměleckoprůmyslové muzeum, Praha 1975

Bock, Franz: Geschichte der liturgischen Gewänder der Mittelalters, 3 Bände. Akademische Druck- und Verlagsanstalt, Graz 1970

Boehn, Max von - Loschek, Ingrid: Die Mode. Eine Kulturgeschichte vom Mittelalter bis zum Barock (Band I), Eine Kulturgeschichte vom Barock bis zum Jugendstil (Band II). 5., aktualisierte Auflage. Bruckmann, München 1996

Braun, Joseph: Die liturgische Gewandung im Occident und Orient. Herdersche Verlagshandlung, Freiburg im Breisgau 1907

Braun, Joseph: Liturgisches Handlexikon. 2. Auflage. Mäander, München 1924

Braun, Joseph: Tracht und Attribute der Heiligen in der deutschen Kunst. Alfred Druckenmüller Verlag Stuttgart, Stuttgart 1943

Bruhn, Wolfgang - Tilke, Max: Das Kostümwerk. Eine Geschichte des Kostüms aller Zeiten und Völker vom Altertum bis zur Neuzeit einschließlich der Volkstrachten. Verlag Ernst Wasmuth, Berlin 1941

Bruhn, Wolfgang - Tilke, Max: Kostümgeschichte in Bildern. Verlag Ernst Wasmuth, Tübingen 1955

Burman, Dieter C.: Lexikon der textilen Raumausstattung. 2. Auflage. Buch-Verlag Burman KG, Bad Salzuflen 1996

Dillmont, Thérèse de: Encyclopaedie der weiblichen Handarbeiten. Verlag von Th. de Dillmont, Mulhouse 1938

Duchoňová, Milina: Vyšíváme nové vzory. Alfa, Bratislava 1987

Flemming, Ernst: Das Textilwerk. Gewebeornamente und Stoffmuster vom Altertum bis zum Anfang des 19. Jahrhunderts. Verlag Ernst Wasmuth, Berlin 1927

Flury-Lemberg, Mechthild: Textil-Konservierung im Dienste der Forschung. Ein Dokumentarbericht der Textilabteilung zum zwanzigjährigen Bestehen der Abegg-Stiftung. Abegg-Stiftung, Bern 1988

Göbel, Heinrich: Wandteppiche, 3 Bände. Verlag Von Klinkhardt & Biermann, Leipzig 1923

Graff-Höfgen, Gisela: Die Spitze. Ein Lexikon zur Spitzenkunde. Verlag Callwey, München 1983

Heinz, Dora: Europäische Tapissierkunst des 17. und 18. Jahrhunderts. Böhlau Verlag, Wien - Köln - Weimar 1995

Hohenadel, Paul - Relton, Jonathan: Textil-Wörterbuch - A Modern Textile Dictionary. Zweite, überarbeitete und erweiterte Auflage. Brandstetter Verlag, Wiesbaden 1996

Hubel, Reinhard: Ullstein Teppichbuch. Eine Teppichkunde für Käufer und Sammler. Ullstein, Berlin - Frankfurt / M - Wien 1965

Jourdan, Uwe: Orientteppiche. Battenberg Verlag - Weltbild Verlag, Augsburg 1997

Kindersley, Dorling: Vojenské uniformy. Obrázkový slovník. Slovart, Praha 1995. Z angl. originálu The Visual Dictionary of Military Uniforms, Dorling Kindersley Limited, London 1992, přeložili Petr Klučina a Eduard Stehlík

Klein, Ruth: Lexikon der Mode. Woldemar Klein Verlag, Baden-Baden 1950

Kozlovská, Hana - Bohanesová, Boh.: Materiály v oděvnictví. 2., přepracované vydání. Informatorium, Praha 1998

Krauss, Friedrich S.: Streifzüge im Reiche der Frauenschönheit. A. Schumann's Verlag, Leipzig 1904

Kybalová, Ludmila - Herbenová, O. - Lamarová, M.: Das große Bilderlexikon der Mode. Artia Verlag, Praha 1966, do němčiny přeložil Joachim Wachtel

Kybalová, Ludmila - Herbenová, O. - Lamarová, M.: Obrazová encyklopedie módy. Oděv jako projev hmotné kultury lidstva. Artia, Praha 1973

Kybalová, Ludmila: Dějiny odívání. Starověk. Nakladatelství Lidové noviny, Praha 1998

Kybalová, Ludmila: Dějiny odívání. Barock a rokoko. Praha, Nakladatelství Lidové noviny 1996

Kybalová, Ludmila: Dějiny odívání. Renesance (15. a 16. stol.). Praha, Nakladatelství Lidové noviny 1996

Kybalová, Ludmila: Krajka - výšivka - sklo, katalog výstavy. Okresní vlastivědné muzeum ve Žďáru nad Sázavou - zámek, Žďár nad Sázavou 1976

Kybalová, Ludmila: Orientální koberce. Artia, Praha 1969

Kybalová, Ludmila: Orientteppiche. Artia, Praha 1969, do němčiny přeložila Lucie Dostalová

Kybalová, Ludmila: Současná krajka. Odeon, Praha 1981

Kybalová, Ludmila: Tapiserie - umění a řemeslo, katalog výstavy. Ministerstvo kultury ČSR, Ústředí uměleckých řemesel Praha, Dům umění města Brna, Brno 1985

Lemberg, Mechthild: Abegg-Stiftung Bern in Riggisberg. Verlag Paul Haupt, Bern 1973

Lezius, Martin: Das Ehrenkleid des Soldaten. Eine Kulturgeschichte der Uniform von ihren Anfängen bis zur Gegenwart. Ullstein, Berlin 1936

Lichnerová, Alžbeta: Vzorkovnica výšiviek. Práca, Bratislava 1984

Loschek, Ingrid: Reclams Mode- und Kostümllexikon. Phillip Reclam jun., Stuttgart 1987

Matthes, Max: Textil-Fachwörterbuch. Vierte, neubearbeitete und erweiterte Auflage. Schiele & Schön, Berlin 1985

Nienholdt, Eva: Kostümkunde. Klinkhardt & Biermann, Braunschweig 1961

Otavsky, Karel - Muhammad 'Abbas Muhammad Salím: Mittelalterliche Textilien, 2 Bände. Abegg-Stiftung, Riggisberg 1995

Otavsky, Karel: Abegg-Stiftung Riggisberg. Geschichte und Führer der Sammlung. Abegg-Stiftung, Riggisberg 1989

Paine, Melanie: Wohnkultur mit Stoffen. Textile Raumgestaltung. Du'Mont Buchverlag Köln, 1881. Übersetzt aus dem Englischen Fabric Magic, Frances Lincoln Limited 1987

Piller, Bohumil - Levinský, Otto: Malá encyklopedie textilních materiálů. Nakladatelství technické literatury, Praha 1978

Polák, Alois: Deutsch für Weber. Odborná němčina pro tkalce. Edice Domáci učení - Odborná němčina. Orbis, Praha 1942

Rebmann, Gerhard: Bekleidungswörterbuch. Deutsch - Englisch - Französisch - Italienisch. 6., erweiterte Auflage. Deutscher Fachverlag, Frankfurt am Main 1988

Reineking, Gisela von Bock - Desenberg, Ralf: Gewebe. Bildführer handwerklicher Techniken, Heft 4, 2. Auflage. Museum für Angewandte Kunst, Köln 1989

- Rol, Nel:** Kleines Lexikon der Stickerei. Stiche und Techniken. M. & H. Schaper, Hannover 1980. Aus dem Holländischen übersetzt von Frank Delboy: Stekendictionaire, Verlag Vermande Zonen B.V., Ymuiden 1965
- Schmidt, Heinrich J.:** Alte Seidenstoffe. Klinkhardt & Biermann, Braunschweig 1958
- Schmitz, Hermann:** Bildteppiche. Geschichte der Gobelinwirkerei. Verlag für Kunstwissenschaft, Berlin 1921
- Schöner, Friedrich:** Spitzen. Enzyklopädie der Spitzentechniken. VEB Buchverlag, Leipzig 1980
- Schubert, Joachim:** Fachwörterbuch Textil. Deutsch - Französisch / Francais - Allemand. Deutscher Fachverlag, Frankfurt am Main 1988
- Seiler-Baldinger, Annemarie:** Systematik der textilen Techniken. Basler Beiträge zur Ethnologie, Band 32. Ethnologisches Seminar der Universität und Museum für Völkerkunde. Wepf & Co. AG Verlag, Basel 1991
- Skarlantová, Jana:** Od fíkového listu k džínům. Grada Publishing, Praha 1999
- Sporbeck, Gudrun - Zwillinger, Thomas:** Textile Kust aus Tausend Jahren. Meisterwerke im Schnütgen-Museum Köln. Greven-Verlag, Köln 1996
- Srbová-Lužická, A. - Červenková, B. - Klimešová, B.:** Vyšívání. Bellmann, Praha 1885
- Sudková, Vendula:** Restaurátorská zpráva. Předmět: dalmatika a tunicella z červeného sametu bez vzoru. Práce provedena pod vedením Dr. des. Reguly Schorty. Abegg-Stiftung, Riggisberg 1997 (manuskript v české a německé verzi)
- Teršl, Stanislav:** Abeceda textilu a odívání. Noris, Praha 1994
- Thiel, Erika:** Geschichte des Kostüms. Die europäische Mode von den Anfängen bis zur Gegenwart. Henschelverlag Kunst und Gesellschaft, Berlin 1980
- Tietzel, Brigitte:** Geschichte der Webkunst. Technische Grundlagen und künstlerische Traditionen. DuMont Buchverlag, Köln 1988
- Uchalová, Eva:** Česká móda pro salon i promenádu 1780-1870. Olympia - Umělecko-průmyslové muzeum v Praze, 1998
- Velká obrazová encyklopedie ručních prací. Cesty, Praha 1997. Z angl. originálu Step by Step Needlecraft Encyclopedia, Dorling Kindersley Limited, London 1995, přeložili J. Bízková, D. Peterková, B. Resnerová, Z. Klímová, A. Kolaříková
- Vokabular der Textiltechniken Deutsch. Englisch - Französisch - Italienisch - Spanisch - Schwedisch. Centre International d'Étude des Textiles Anciens, Lyon 1971
- Wagner, Eduard - Kirchner, Charlotte und Ferdinand:** Tracht, Wehr und Waffen des späten Mittelalters. Artia, Prag 1957
- Wagner, Gabriele - Michelson, Derrick O.:** Fachwörterbuch Textil. Deutsch-Englisch / English - German. 5., erweiterte Auflage. Deutscher Fachverlag, Frankfurt am Main 1988
- Wilckens, Leonie von:** Die textilen Künste. Von der Spätantike bis um 1500. C. H. Beck, München 1991
- Wilckens, Leonie von:** Geschichte der deutschen Textilkunst. Vom späten Mittelalter bis in die Gegenwart. C. H. Beck, München 1997
- Wilckens, Leonie von:** Mittelalterliche Seidenstoffe. Bestandskatalog XVIII des Kunstgewerbemuseum Berlin. Staatliche Museen zu Berlin 1992
- Winter, Zikmund - Zíbrt, Čeněk:** Dějiny kroje v zemích českých, 2 díly. F. Šimáček, Praha 1892-93
- Zechlin, Ruth:** Werkbuch für Mädchen. 26. Auflage. Otto Maier Verlag, Ravensburg 1962
- Zipper, Kurt:** Lexikon des Orientteppichs. Klinkhardt & Biermann, München 1981

Všeobecné

Akademický slovník cizích slov. 2 svazky. Akademia, Praha 1995

Alscher, Ludger (edit.): Lexikon der Kunst. VEB Seemann Verlag, Leipzig 1968

Angermann, Norbert (edit.): Lexikon des Mittelalters, 8 Bände. LexMA Verlag, München 1997

Apelt, Mary L.: English - German Dictionary: Art History - Archaeology. Erich Schmidt Verlag, Berlin 1982

Arens, Detlev: Prag. Du Mont, Köln 1991

Atlas zur Geschichte, 2 Bände. Zentralinstitut für Geschichte der Akademie der Wissenschaften der DDR - VEB Hermann Haack, Geographisch-Kartographische Anstalt Gotha - Leipzig, 1975

Barták, Jan a kol.: Encyklopedický slovník. Encyklopedický dům - Odesa, Praha 1993

Bertelsmann Universallexikon. Lexikon-Institut Bertelsmann, Bertelsmann-Lexikon-Verlag, Gütersloh 1992

Betthausen, Peter - Häntzsche, Th. - Krenzlin, Ul.: Europäische Kunstgeschichte in Daten. VEB Verlag der Kunst, Dresden 1984

Blažíček, Oldřich J. - Kropáček, Jiří: Slovník pojmů z dějin umění. Odeon, Praha 1991

Blažíček, Oldřich J. a kol.: Slovník památkové péče - Terminologie, morfologie, organizace. Sportovní a turistické nakladatelství, Praha 1962

Bleha, Josef: Průvodce výtvarně uměleckou bibliografií, slovníky a informačními příručkami. SK ČSR, Praha 1971

Boardman, John: Řecké umění. Odeon, Praha 1975. Z angl. originálu Greek Art, Thames and Hudson, Londýn 1973, přeložil Klement Benda

Brockhaus. Handbuch des Wissens, 4 Bände. F. A. Brockhaus, Leipzig 1927

Bußmann, Klaus: Burgund. Kunst - Geschichte - Landschaft. DuMont Buchverlag Köln, 1977

Čermák, František - Blatná, Renata: Manuál lexikografie. H&H, Jinočany 1995

Das Große Duden-Lexikon, 8 Bände. Bibliographisches Institut, Mannheim - Wien - Zürich 1969

Dějiny českého výtvarného umění 1890-1938. Ústav dějin umění Akademie věd České republiky, Praha 1998

Der Kunst-Brockhaus, 10 Bände. B.I.-Taschenbuchverlag, Mannheim - Wien - Zürich 1987

Duden - Das Große Fre*: Duden. Das große Fremdwörterbuch. Dudenverlag, Mannheim - Leipzig - Wien - Zürich 1994

Duden - Das Herkunftswörterbuch, Band 7, 2. Auflage. Dudenverlag, Mannheim - Wien - Zürich 1989

Duden - Deutsches Universalwörterbuch. Bibliographisches Institut, Mannheim 1989

Duden. Das gro: DUDEN. Das große Wörterbuch der deutschen Sprache in 6 Bänden. Bibliographisches Institut Mannheim 1976

Dvorský, Jiří (edit.): Dějiny českého výtvarného umění. Akademia, Praha 1989

Erler, Therese (edit.): Staatliche Museen zu Berlin. Schätze der Weltkultur. Berlin-Information, Berlin 1979

Fajt, Jiří (věd. red.): Gotika v západních Čechách, 3 díly. Katalog výstavy. Národní galerie, Praha 1995-96

Friese, Hans-W. (edit.): Großer Weltatlas. Paul List Verlag, München 1982

Gemoll, Friedrich Wilhelm Karl: Griechisch-deutsches Schulwörterbuch, 9. Auflage. Tempsky, Wien 1908

Georges, K. E.: Lateinisch-deutsches Schulwörterbuch. Hann'sche Verlags-Buchhandlung, Leipzig 1883

Gorys, Erhard: Tschechoslowakei. Kunst, Kultur und Geschichte im Herzen Europas. Köln 1990

Grueber, Bernhard: Die Kunst des Mittelalters in Böhmen. Wien 1877

Gudemann, Wolf-Eckhard (edit.): Bertelsmann Universal Lexikon. Bertelsmann Lexikon Verlag, Gütersloh 1992

- Haberkern, Eugen - Wallach, Joseph Friedrich:** Hilfswörterbuch für Historiker. Zweite, neubearbeitete und erweiterte Auflage. Francke Verlag, Bern - München 1964
- Haberlandt, Michael:** Einführung in die Volkskunde mit besonderer Berücksichtigung Österreichs. F. Zöllner, Wien 1924
- Hais, Karel - Hodek, Břetislav:** Velký anglicko-český slovník, 3 díly. Academia, Praha 1984
- Haller, Hans:** Kunstfahrten in der Schweiz. Schweizerische Verkehrszentrale, Zürich 1977
- Hanisch, Wilhelm:** Staat und Reich. in: Kaiser Karl der IV., Staatsmann und Mäzen, Katalog der Ausstellung, Nürnberg - München 1978
- Hatje, Ursula (edit.):** Knaurs Stilkunde - Von der Antike bis zur Gegenwart. Droemer, München Zürich 1963
- Hausmann, Franz Josef:** Wörterbücher. Ein internationales Handbuch zur Lexikographie, 3 Bände. Walt. de Gryuter, Berlin 1989-1990
- Havránek, Bohuslav (edit.):** Slovník spisovného jazyka českého, 8 dílů. Academia, Praha 1989
- Hermann, Ursula:** Störig Fremdwörterbuch. Parkland Verlag, Stuttgart 1990
- Herout, Jaroslav:** Slabikář návštěvníků památek. Propagační tvorba, Praha 1980
- Herzogenberg, Johanna von:** Heiligtümer, Heiltümer und Schätze. in: Bohemia Sacra. Das Christentum in Böhmen 973-1973, edit. Franz Seibt, Düsseldorf 1974
- Herzogenberg, Johanna von:** Zwischen Donau und Moldau. Bayerischer Wald und Böhmerwald. Mühlviertel und Südböhmen. Prestel, München 1968
- Hillenbrandt, Eugen:** Vita Caroli Quarti. Die Autobiographie Karls IV., Einführung, Übersetzung und Kommentar. Stuttgart 1979
- Hlaváček, Ivan - Kašpar, Jaroslav - Nový, Rostisl.:** Vademecum pomocných věd historických. H&H, Jinočany 1997
- Hoensch, Jörg:** Geschichte Böhmens, 2. Aufl. C. H. Beck, München 1992
- Hoensch, Jörg:** Přemysl Otakar II. von Böhmen. Styria, Graz - Wien - Köln, 1989
- Hoffmann, Hans-Christian - Keller, Dietmar (edit.):** Das Weltkulturerbe. Deutschsprachiger Raum. Du'Mont Buchverlag Köln, 1994
- Hoffmann, Lothar:** Kommunikationsmittel Fachsprache. 2. überarbeitete Auflage. Akademie-Verlag, Berlin 1984
- Homolka, Jaromír:** Zu den ikonographischen Programmen Karls IV. in: Parler-Katalog, Bd. 2, Köln 1978
- Honzák, F. - Pečenka, M. - Stellner, F.:** Evropa v proměnách staletí, 2. rozšířené vydání. Libri, Praha 1997
- Hootz, Reinhardt (edit.):** Kunstdenkmäler in der Tschechoslowakei, 2 Bände. Wissenschaftliche Buchgesellschaft, Darmstadt 1986
- Hora, Petr:** Toulky českou minulostí, sv. 1 - 6. Práce, Praha 1985
- Horecký, Ján:** Obsah a forma termínu. in: Kultúra slova, ročník 8, číslo 10, s. 321, Bratislava 1974
- Janko, Josef - Siebenschain, Hugo:** Příruční slovník německo-český, 4 svazky. Státní nakladatelství, Praha 1936-38
- Jost, Werner - Grünberg, Roland:** Deutsch-französisches Wörterbuch für Kunstgeschichte und Archäologie. Erich Schmidt Verlag, Berlin 1995
- Jungmann, Josef:** Slovník česko-německý, 4 díly. České museum, Praha 1835
- Kábrt, Jan a kol.:** Latinsko-český slovník. SPN, Praha 1957
- Kempcke, Günther:** Zu Problemen lexikographischer Definitionen von Lexemen des Fachwortschatzes und Allgemeinwortschatzes. in: Lexikologie und Lexikographie. Linguistische Studien, Reihe A, Bd. 160, Akademie der Wissenschaften, Berlin 1987
- Kletzl, Otto:** Peter Parler. Der Dombaumeister von Prag. Leipzig 1940
- Klíma, St.:** Čechové a Slováci za hranicemi. J. Otto, Praha 1925
- Klimeš, Lumír:** Slovník cizích slov. Státní pedagogické nakladatelství, Praha 1981

Klivar, Miroslav - Burian, Jiří (edit.): Přehledný kulturní slovník. Mladá fronta, Praha 1964

Klotz, Heinrich: Geschichte der deutschen Kunst. Band 1: Mittelalter. C. H. Beck, München 1998

Klotz, Reinhold: Handwörterbuch der lateinischen Sprache, 5. Aufl. Georg Westermann, Braunschweig 1874

Knaurs Kulturführer in Farbe - Deutschland. Droemer Knaur, München - Zürich 1976

kolektiv autorů a konzultantů Encykloped. domu: Slovník zkratek. Encyklopedický dům, Praha 1994

kolektiv autorů pracovníků Ústavu pro jazyk český: Pravidla českého pravopisu. Academia, Praha 1998

Kotrba, Viktor: Der Dom zu St. Veit in Prag. in: Bohemia Sacra, Das Christentum in Böhmen 973-1973, Düsseldorf 1974

Kott, František Št.: Česko-německý slovník, 4 díly. Knihtiskárna Josefa Koláře, Praha 1878

Kotzan, Anne: Prag und Böhmen. Knaurs Kulturführer in Farbe. Knaur, München 1991

Kromann, Hans Peder - Wiegand, H.E. (edit.): Überlegungen zu Grundfragen der zweisprachigen Lexikographie. in: Germanistische Linguistik 3-6 / 1984. Studien zur neuhochdeutschen Lexikographie, S. 159

Kropáček, Jiří: Severní Čechy. Krajina, historie, umělecké památky. Panorama, Praha 1981

Künzl, Hannelore: Jüdische Kunst. Von der biblischen Zeit bis in die Gegenwart. C. H. Beck, München 1992

Kutal, Albert: České gotické umění. Obelisk, Praha 1972

Kuthan, Jiří: Přemysl Otakar II., král železný a zlatý, král zakladatel a mecenáš. Tina, Vimperk 1993

Kuthan, Jiří: Přemysl Ottokar II., König, Bauherr und Mäzen. Höfische Kunst im 13. Jh. Böhlau, Wien 1996. Aus dem Tschechischen übersetzt von Petronilla Cemus, Lenka Reinerová, Ursel Sedmidubská.

Kwiatkowski, Gerhard: Meyers kleines Lexikon Kunst. Meyers Lexikonverlag, Mannheim 1986

Langenscheidts Großwörterbuch Deutsch als Fremdsprache, 3. Auflage. Langenscheidt KG, Berlin und München 1994

Lassus, Jean: Raně křesťanské a byzantské umění. Artia, Praha 1971. Z angl. originálu The Early Christian and Byzantine World, Paul Hamlyn 1967, přeložil Klement Benda

Legner, Anton (edit.): Die Parler und der schöne Stil 1350-1400. Europäische Kunst unter den Luxemburgern. Ein Handbuch zur Ausstellung des Schnütgen-Museums in der Kunsthalle Köln. Unter dem Patronat von Großherzog Jean von Luxemburg, Köln 1978

Legner, Anton: Reliquien in Kunst und Kult. Wissenschaftliche Buchgesellschaft, Darmstadt 1995

Legner, Anton: Rheinische Kunst und das Kölner Schnütgen-Museum. Greven Verlag, Köln 1984

Lexikon der Kunst, 6 Bände. VEB E. A. Seemann Verlag, Leipzig 1987

List, Claudia - Blum, Wilhelm: Sachwörterbuch zur Kunst des Mittelalters. Grundlagen und Erscheinungsformen. Wissenschaftliche Buchgesellschaft, Darmstadt 1996

List-Freytag, Claudia (edit.): Keyser's Grosses Stil-Lexikon Europa 780 bis 1980. Keyser'sche Verlagsbuchhandlung, München 1982

Lützel, Heinrich: Bildwörterbuch der Kunst. Ferd. Dümmler, Bonn 1989

Machek, Václav: Etymologický slovník jazyka českého. Nakladatelství Lidové noviny, Praha 1997, fotoreprint dle 3. vyd. z r. 1971

Magall, Miriam: Kleine Geschichte der jüdischen Kunst. DuMont Buchverlag Köln, Köln 1984

Maier, Johann - Schäfer, Peter: Kleines Lexikon des Judentums. 2. Auflage. Katholisches Bibelwerk, Stuttgart 1981

- Malá československá encyklopedie, 6 svazků. Akademia, Praha 1984
- Masár, Ivan:** O kritériu systémovosti v terminológii. in: Kultúra slova, ročník 8, číslo 5, str. 133, Bratislava 1974
- Mehling, Marianne - Palick, Elisabeth:** Knaurs Kulturfürer in Farbe - Österreich. Droemersch Verlag, München - Zürich 1977
- Meyer, Franz Sales (edit.):** Handbuch der Ornamentik. Parkland, Stuttgart 1995
- Meyer, Franz Sales (edit.):** Handbuch der Ornamentik. Weiss Verlag, Wiesbaden 1989
- Meyer, Peter:** Das Ornament in der Kunstgeschichte. Schweizer Spiegel Verlag, Zürich 1944
- Meyers Neues Lexikon, 8 Bände. Bibliographisches Institut, Lexikonverlag, Mannheim - Wien - Zürich 1969
- Müller, Christian:** Das große Fachwörterbuch für Kunst und Antiquitäten, Band I Englisch - Französisch - Deutsch. Weltkunstverlag, München 1982
- Neumann, Jaromír:** Český barok. Odeon, Praha 1974
- Neuwirth, Joseph:** Prag. E. A. Seemann, Leipzig und Berlin 1901
- Nikula, Henrik:** Zur Bedeutungsbeschreibung von Fachtermini. in: Lexikologie und Lexikographie. Linguistische Studien, Reihe A, Band 160, S.76, Akademie der Wissenschaften, Berlin 1987
- Nittner, Ernst (edit.):** Tausend Jahre deutsch-tschechischer Nachbarschaft. Institutum Bohemicum, München 1990
- Otavsky, Karel:** Abegg-Stiftung Riggisberg. Geschichte und Führer der Sammlung. Abegg-Stiftung, Riggisberg 1989
- Otavsky, Karel:** Die Sankt Wenzelskrone im Prager Domschatz und die Frage der Kunstauffassung am Hofe Kaiser Karls IV. Europäische Hochschulschriften, Reihe XXVIII, Band 142. Peter Lang, Bern - Frankfurt a.M. - New York - Paris - Wien 1992
- Ottův slovník naučný, díl I - XXVIII. J. Otto, Praha 1888-1809
- Pavlinová, Helena a kol.:** Slovník judaismu, křesťanství a islámu. Mladá fronta, Praha 1994
- Pawlik, Johannes:** Bildende Kunst. Begriffe und Reallexikon. 9., ergänzte Auflage. DuMont Buchverlag Köln, 1969
- Petráčková, Věra - Kraus, Jiří a kol.:** Akademický slovník cizích slov, 2 svazky. Fortuna, Praha 1995
- Pijoan, Jose:** Dějiny umění, svazek I - 10. Odeon, Praha 1977
- Pinder, Wilhelm:** Deutsche Kunst. Propyläen, Berlin 1934
- Poche, Emanuel (edit.) a kol.:** Umělecké památky Čech, 4 svazky. Academia, Praha 1977
- Poche, Emanuel:** Kunstdenkmäler der Tschechoslowakei. Prag - Berlin - München 1978. Překlad z češtiny.
- Poštolková, Běla:** O české terminologii. Academia, Praha 1983
- Poštolková, Běla:** Odborná a běžná slovní zásoba současné češtiny. Academia, Praha 1984
- Pražák, Jos. M. - Novotný, Fr. - Sedláček, Josef:** Latinsko-český slovník, 2 díly. SPN, 1955
- Preiss, Pavel:** Panoráma manýrismu. Kapitoly o umění a kultuře 16. stol. Odeon, Praha 1974
- Prinz, Friedrich:** Böhmen im mittelalterlichen Europa. München 1984
- Příruční slovník jazyka českého, 8 dílů. Státní nakladatelství, Praha 1935-37
- Quitt, Zdeněk - Kucharský, Pavel:** Česko-latinský slovník, Lexikon bohemo-latinorum. SPN, Praha 1992
- Ratolíska, Josef:** O slohu různých národů se zvláštním zřetelem k ornamentice. A. Šarapatka, Praha 1900
- Reinle, Adolf:** Kunstgeschichte der Schweiz, 2 Bände. 2. Auflage. Verlag Huber & Co., Frauenfeld 1968
- Riese, Brigitte:** Seemanns kleines Kunstlexikon. F. A. Seemann, Leipzig 1994
- Samek, Bohumil:** Umělecké památky Moravy a Slezska, 1. svazek. Academia, Praha 1994

Schaeder, Burkhard: Germanistische Lexikographie. Max Niemeyer Verlag, Tübingen 1987

Schmitt, Otto (begonnen): Reallexikon zur deutschen Kunstgeschichte, Bände A - F. J. B. Metzlerische Verlagsbuchhandlung, Stuttgart 1937. Herausgegeben vom Zentralinstitut für Kunstgeschichte, München. In Vorbereitung: Buchstabe H, C. H. Beck Verlag, München

Schreiber, Rudolf: Prag. Die vielgestaltige Stadt. Hoerner Verlag, Kitzingen 1952

Schürer, Oskar: Prag. Kultur - Kunst - Geschichte, 3. Auflage. Georg D. W. Callwey Verlag, München - Rudolf M. Rohrer Verlag, Brünn 1939

Schwaiger, Georg (edit.): Mönchtum, Orden, Klöster. C. H. Beck, München 1994

Schweiz, 4. Aufl*: Schweiz. 4. Auflage. Karl Baedeker Verlag, Ostfildern bei Stuttgart 1989

Seebauer, Felix: Austriacismy. Výběr nejčastějších specifických výrazů rakouské němčiny. KPÚ, Kabinet cizích jazyků, Brno 1988

Seibt, Ferdinand (edit.): Renaissance in Böhmen. Prestel, München 1985

Seibt, Ferdinand: Glanz und Elend des Mittelalters. Goldmann Verlag, Berlin 1991

Seibt, Ferdinand: Handbuch der Geschichte der böhmischen Länder. Stuttgart 1967

Seibt, Ferdinand: Karl IV. Ein Kaiser in Europa 1346-1378. Prestel, München 1978

Skuhřavý, Julius: Ornament. Sborník slohových ozdob všech období umění. I. L. Kober, Praha 1906

Sleumer, Albert - Schmid, Joseph: Kirchenlateinisches Wörterbuch. Georg Olms Verlag, Hildesheim - Zürich - New York 1990

Smith, Edw. Lucie: Dictionary of Art Terms. The Thames and Hudson, London 1984

Sochor, Karel: Příručka a českém odborném názvosloví. Nakladatelství ČSAV, Praha 1955

Spěvák, Jiří: Der Machtaufschwung der Luxemburger in Mitteleuropa, Katalog der Ausstellung Kunst der Gotik in Böhmen. Köln 1985

Spěvák, Jiří: Jan Lucemburský a jeho doba. Svoboda, Praha 1994

Spielmann, Peter - Eichwede, Wolfgang (edit.): Osteuropäische Avantgarde aus der Sammlung des Museum Bochum und privaten Sammlungen. Museum Bochum 1988

Spielmann, Peter u. a.: Die Kunst Osteuropas im 20. Jahrhundert in öffentlichen Sammlungen der Bundesrepublik Deutschland und Berlins (West). Deutsche Gesellschaft für Osteuropakunde, Garmisch-Partenkirchen 1980

Spunar, Pavel: Kultura českého středověku. Odeon, Praha 1987

Stadler, Wolf (edit.): Lexikon der Kunst, 12 Bände. Malerei, Architektur, Bildhauerkunst. Herder, Freiburg - Basel - Wien 1987

Stejskal, Karel: Das Slawenklöster zu Prag-Emmaus und seine künstlerische Ausstattung. In: Alte und moderne Kunst, 16, 1971, Nr. 116

Stejskal, Karel: Prag als kaiserliche Residenz. In: Wissenschaftliche Zeitschrift der Friedrich-Schiller-Universität Jena, 30, Heft 3/4, 1981

Sterzinger, J. V.: Encyklopedický německo-český slovník, Enzyklopädisches deutsch-böhmisches Wörterbuch, 4 díly. Nakladatelství J. Ott, Praha 1916

Stoob, Heinz: Kaiser Karl IV. und seine Zeit. Sturia, Graz - Wien - Köln 1990

Swoboda, Karl M. (edit.): Barock in Böhmen. Prestel, München 1964

Swoboda, Karl M.: Peter Parler. A. Schroll, Wien 1943

Swoboda, Karl M.: Prag. Deutscher Kunstverlag, Berlin 1941

Swoboda, Karl M. (edit.): Gotik in Böhmen. Prestel, München 1969

Tauš, Karel: Slovník cizích slov. Nakladatelství Karel Jelínek, Blansko 1946

Thomas, Karin: Du Mont's kleines Sachwörterbuch zur Kunst des 20. Jahrhunderts. 8. Auflage. DuMont Buchverlag, Köln 1993

Tkáč, Vladimír: Morava, Slezsko. Optys, Opava 1993

Trojan, Raul - Mráz, Bohumil: Slovník výtvarného umění. SPN, Praha 1990

Universal-Lexikon, 5 Bände. Bibliographisches Institut, Leipzig 1985

- Valta, Zdeněk:** Zur Topologie der österreichischen Prägungen im gesamtdeutschen Wortschatz. In: Sborník provozně-ekonomické fakulty VŠZ v Praze, SPN, Praha-Suchbát 1966
- Väterlein, Christian:** Die Zeit der Stauer, Katalog der Ausstellung Stuttgart 1977. Württembergisches Landesmuseum, Stuttgart 1977
- Violet, Renée:** Einführung in die Kunst Chinas. VEB E. A. Seemann, Leipzig 1981
- Vlček, Pavel a kol.:** Umělecké památky Prahy. Praha 1996
- Vokálek, Vladimír (edit.):** Školní atlas světových dějin. Ústřední správa geodézie a kartografie, Praha 1962
- Volkert, Wilhelm:** Adel bis Zunft. Ein Lexikon des Mittelalters. C. H. Beck, München 1991
- Všeobecná encyklopedie v osmi svazcích. Diderot, Praha 1999
- Wachmeier, Günter:** Prag. 5. Auflage. W. Kohlhammer, Stuttgart - Berlin - Köln 1990
- Weingartner, Josef:** Die Kunstdenkmäler Südtirols, 3. Bände, 4. Auflage. Die Kunstdenkmäler Südtirols, Tyrolia-Verlag, Innsbruck - Wien - München 1965
- Wermke, Matthias - Scholze-Stubenrecht, Werner:** Duden Deutsches Universalwörterbuch. 3., völlig neu bearbeitete Auflage auf der Grundlage der neuen amtlichen Rechtschreibregeln. Dudenverlag, Mannheim - Leipzig - Wien - Zürich 1996
- Wessel, Klaus (edit.):** Reallexikon zur byzantinischen Kunst, 5 Bände. Unter Mitwirkung von Marcel Restle. Anton Hiersemann, Stuttgart 1971
- Wiederroth, Herbert - Beneš, Josef:** Bildwörterbuch Deutsch und Tschechisch, 2. Auflage. Verlag Enzyklopädie Leipzig - SPNL Praha, 1960
- Wiegand, H. E.:** Studien zur zweisprachigen Lexikographie. Lexikographie mit Deutsch. Georg Olms Verlag, Hildesheim - New York 1995
- Wilhelmi, Christoph:** Künstlergruppen in Deutschland, Österreich und der Schweiz seit 1900. Ernst Hauswedell Verlag, Stuttgart 1996
- Wilhelmi, Windel, Hans:** Lateinisch-deutsches und deutsch-lateinisches Handwörterbuch. 34. Auflage. Phillip Reclam jun., Leipzig 1893
- Winzer, Fritz:** Das rororo Sachlexikon der bildenden Künste. Rowolt, Reinbek 1986

Zahradní architektura

- Buttlar, Adrian von:** Der Landschaftsgarten. Gartenkunst des Klassizismus und der Romantik. DuMont Buchverlag Köln, 1989
- Enge, Torsten Olaf - Schröer, Carl Friedrich:** Gartenkunst in Europa 1450 - 1800. Benedikt Taschen Verlag, Köln 1994
- Gothein, Marie Luise:** Geschichte der Gartenkunst, 2 Bände. Eugen Diederichs, Jena 1914
- Hennebo, Dieter - Hoffmann, Alfred:** Geschichte der deutschen Gartenkunst, 3 Bände. Broschek Verlag, Hamburg 1962
- Hennebo, Dieter:** Gärten des Mittelalters. Artemis Verlag, München - Zürich 1987
- Hrdlička, Zdeněk - Hrdličková, Věnceslava:** Japanische Gartenkunst. Artia, Praha 1981. Aus dem Tschechischen von Anna Urbanová
- Joyce, David:** Große Gärten der Welt. Eine illustrierte Geschichte der Gartenarchitektur. Stedtfeld, Münster 1991. Übersetzt aus der englischen Originalausgabe, Oxford University Press 1989
- Kutová, Jarmila - Vokolek, Jan:** Zámecký park ve Vrchotových Janovicích. Národní muzeum, Praha 1999
- Maier-Solgg, Frank - Greuter, Andreas:** Landschaftsgärten in Deutschland. Deutsche Verlags-Anstalt, Stuttgart 1997
- Pacáková-Hošťálková, Bož. - Petru, Jar.:** Zahrady a parky v Čechách, na Moravě a ve Slezsku. Libri, Praha 1999
- Ptáček, Josef:** Toulky zámeckými parky Čech a Moravy. Knihcentrum, Praha 1997

- Pückler-Mushan, Hermann Fürst von:** Andeutungen über Landschaftsgärtnerei. Insel Taschenbuchverlag, Frankfurt am Main 1998
- Sarkowitz, Hans:** Die Geschichte der Gärten und Parks. Insel Verlag, Frankfurt am Main - Leipzig 1998
- Strassel, Jürgen:** Englische Gärten des 20. Jahrhunderts. DuMont Buchverlag Köln, 1991
- Valéry, Marie Françoise:** Gardens in France. Jardins de France. Gärten in Frankreich. Benedikt Taschen Verlag, Köln 1997

Zeměpisné názvy včetně exonym

- Amtliches deutsches Ortsbuch für das Protektorat Böhmen und Mähren. Im Selbstverlag des Reichsprotektors in Böhmen und Mähren, Prag 1939
- Atlas zur Geschichte, 2 Bände. Zentralinstitut für Geschichte der Akademie der Wissenschaften der DDR - VEB Hermann Haack, Geographisch-Kartographische Anstalt Gotha - Leipzig, 1975
- Berger, Tilman:** Tschechische Bezeichnungen für ausländische Ortsnamen mit besonderer Berücksichtigung von Bayern. in: Blätter für oberdeutsche Namenforschung, 1991/1992, Verlag für Orts- und Flurnamenforschung in Bayern e.V., München
- Boháč, Antonín:** Seznam obcí a okresů republiky Česko-slovenské, které byly připojeny k Německu, Maďarsku a Polsku, 2. vyd. Státní úřad statistický, Praha 1939
- Čáslavka, Ivo - Štusáková, Hana - Vyskočilová, P.:** Vžitá česká vlastní jména geografická. Český úřad geodetický a kartografický, Praha 1982
- Čáslavka, Ivo - Štusáková, Hana - Vyskočilová, P.:** Jména států a jejich územních částí. ČÚGK, Praha 1981
- Chytil, Alois:** Chytilův místopis Československé republiky, 3. vyd. Nákladem vlastním, Praha 1930
- Das Ortsbuch für das Deutsche Reich, Ergänzungsband Protektorat Böhmen und Mähren. Deutsche Verlagsgesellschaft, Berlin 1942
- Fischer, Rudolf:** Zur Namenkunde des Egerlandes. Die slawischen Ortsnamen des Egerlandes und ihre Auswertung für die Lautlehre und Siedlungsgeschichte. Sudetendeutscher Verlag Franz Kraus, Reichenberg - Leipzig 1940
- Friese, Hans-W. (edit.):** Großer Weltatlas. Paul List Verlag, München 1982
- Geografický místopisný slovník. Academia, Praha 1993
- Geographisch-Kartographisches Institut Meyer:** Meyers neuer Weltatlas, 4., durchgesehene und korrigierte Auflage. Meyers Lexikonverlag, Mannheim - Leipzig - Wien - Zürich, 1997
- Hašek, Aleš (red.):** Velký atlas světa. Geodetický a kartografický podnik Praha, Praha 1988
- Horák, Miloš - Vaiskar, Antoin:** Encyklopedie obcí Moravy a Slezska, 1. díl. Arca, Třebíč 1997
- Klíma, St.:** Čechové a Slováci za hranicemi. J. Otto, Praha 1925
- Kotyška, Václav:** Úplný místopisný slovník Království českého, 2 svazky. Bursík & Kohout, Praha 1895
- Kuča, Karel:** Města a městečka v Čechách, na Moravě a ve Slezsku, zatím 3 díly. Libri, Praha 1996, 1997, 1998
- Laurich, Petr:** Česká exonyma z německé jazykové oblasti. Diplomová práce, Filos. fakulta UK, Praha 1988
- Leisering, Walter (edit.):** Putzger Historischer Weltatlas, 102. Auflage. Cornelsen Verlag, Berlin 1992
- Lutterer, Ivan - Kropáček, Luboš - Huňáček, Václav:** Původ zeměpisných jmen. Etymologický slovník 1 000 vlastních jmen zemí, měst a přírodních objektů z celého světa. Mladá fronta, Praha 1976

Lutterer, Ivan - Majtán, Milan - Šrámek, Rudolf: Zeměpisná jména Československa. Slovník vybraných zeměpisných jmen s výkladem jejich původu a historického vývoje. Mladá fronta, Praha 1982

Nováková, Božena (edit.): Zeměpisný lexikon ČR. Obce a sídla, stav k polovině 80. let. Academia, Praha 1991

Olivová, Lib. - Knappová, Milosl. - Malenínská, J.: Pomístní jména v Čechách. Academia, Praha 1995

Procházka, Zdeněk: Český les. Tachovsko. Böhmischer Wald. kreis Tachov - Tachau. Nakladatelství Českého lesa, Domažlice 1994

Procházka, Zdeněk: Stříbrsko a Borsko. Mieser- und Haiderregion. Nakladatelství Českého lesa, Domažlice 1995

Profous, Antonín - Svoboda, Jan: Místní jména v Čechách, 4 díly. Nakladatelství Československé akademie věd, Praha 1957

Pulkert, Oldřich: Příruční slovník místních a zeměpisných názvů. Ein kleines Wörterbuch zweisprachiger geographischer Namen. Resonus, Praha 1997

Schwarz, Ernst: Die Ortsnamen der Sudetenländer als Geschichtsquelle. Verlag von R. Oldenbourg, München - Berlin 1931

Seibt, Ferdinand (edit.): Renaissance in Böhmen. Prestel, München 1985

Šmilauer, Vladimír: Úvod do toponomastiky. SPN, Praha 1966

Vokálek, Vladimír (edit.): Školní atlas světových dějin. Ústřední správa geodézie a kartografie, Praha 1962

Zeměpisný lex.*: Zeměpisný lexikon České republiky. Academia, Praha 1991

Zbroj a zbraně

Ahlborn, Jürgen - Teichmann, Kurt: Waffenlexikon. 10., völlig neu bearbeitete und erweiterte Auflage. BLV Verlagsgesellschaft, München 1994

Beneš, Ctirad: Glossarium armorum, české vydání. Ochranné zbraně Akademische Druck- und Verlagsanstalt, Graz 1972

Beneš, Ctirad: Sál zbraní Opočno. Obrázkový průvodce zámeckou zbrojnicí. Východočeské muzeum, Pardubice 1965

Boheim, Wendelin: Handbuch der Waffenkunde. Verlag von E. A. Seemann, Leipzig 1890

Demmin, August: Die Kriegswaffen in ihren geschichtlichen Entwicklungen von den ältesten Zeiten bis auf die Gegenwart. 4. Auflage. P. Friesenhahn, Leipzig 1893

Drobná, Zoroslava - Durdík, Jan: Kroje, zbroj a zbraně doby předhusitské a husitské. Naše vojsko, Praha 1956

Drobná, Zoroslava - Durdík, Jan: Tracht, Wehr und Waffen des späten Mittelalters (1350 - 1450). Aus Bilderquellen gesammelt und gezeichnet von Eduard Wagner. Deutsch von Charlotte und Ferdinand Kirschner. Artia, Praha 1960

Gamber, Ortwin - Schulz, Margarethe: Glossarium armorum. Arma defensiva tabulae. Akademische Druck- und Verlagsanstalt, Graz 1972

Haenel, Erich: Alte Waffen. Richard Carl Schmidt & Co., Berlin 1913

Hoff, Arne: Feuerwaffen. Ein waffenhistorisches Handbuch, Band I, II. Klinkhardt & Biermann, Braunschweig 1969

Hogg, Ian - Weeks, John: Pistole celého světa. Naše vojsko, Praha 1995

Klučina, Petr - Romaňák, Andrej - Richter, Karel: Člověk, zbraň a zbroj v obraze doby (17. - 20. stol.). Naše vojsko, Praha 1983

Křížek, Leonid - Čech, Zdirad J. K.: Encyklopedie zbraní a zbroje. Libri, Praha 1997

Mueller, Heinrich - Koeling, Hartmut: Europäische Hieb- und Stichwaffen aus der Sammlung des Museums für Deutsche Geschichte. 2. Aufl. Militärverlag der DDR, Berlin 1982

Paša, Míla: Národ ve zbraní. Státní nakladatelství dětské knihy, Praha 1956
Šáda, Miroslav - Durdík, Jan - Dolínek, Vladimír: Vzácné zbraně a zbroj ze sbírek Vojenského muzea v Praze. Naše vojsko, Praha 1986
Seitz, Heribert: Blankwaffen. Ein waffenhistorisches Handbuch, Band I, II. Kinkhardt & Biermann, Braunschweig 1968
Svoboda, Oldřich a kol.: Stručný slovník vojenství. Naše vojsko, Praha 1984
Wagner, Eduard - Kirchner, Charlotte und Ferdinand: Tracht, Wehr und Waffen des späten Mittelalters. Artia, Prag 1957

Časopisy

Antiquitätenzeitung
Archäologische Beiträge
Archäologisches Korrespondenzblatt. Urgeschichte - Römerzeit - Frühmittelalter
Archeologické rozhledy
Archeologické rozhledy
Architectura. Zeitschrift für Geschichte der Baukunst. Journal of the History of Architecture
Art - das Kunstmagazin. Gruner + Jahr AG, Hamburg Jahrgang 1995, 1996
Art. Das Kunstmagazin
Ateliér
Aviso. Zeitschrift für Wissenschaft und Kunst in Bayern
Bildende Kunst. Zeitschrift für Kunst und Kritik
Brandenburgische Denkmalpflege
Burgen und Schlösser. Zeitschrift der deutschen Burgenvereinigung e. V. für Burgenkunde und Denkmalpflege
Časopis Národního muzea
Časopis společnosti přátel starožitností
Das Münster. Zeitschrift für christliche Kunst und Kunstwissenschaft
Denkmalpflege im Rheinland
Denkmalpflege in Baden-Württemberg. Nachrichtenblatt des Landesdenkmalamtes
Detail. Listy pro vizuální kulturu
Die alte Stadt. Nutzungen und Verkehr in historischen Innenstädten
Die Denkmalpflege
Domov
Drobné umění. Revue pro umělecký průmysl, lidové umění a hračky
Fotografie
Gartenkunst
Hefte des Archäologischen Seminars der Universität Bern
Journal für Kunstgeschichte. Herausgegeben von Jürgen Krüger und Volker Herzner.
Regensburg
Keramik-Freunde der Schweiz.
Keramos. Zeitschrift der Gesellschaft der Keramikerfreunde e.v. (?) Düsseldorf
Kirche - Kunst
Kunst + Architektur in der Schweiz. Art + Architecture en Suisse. Arte + Architettura in Svizzera
Kunst und Kirche
Kunstchronik. Herausgegeben vom Zentralinstitut für Kunstgeschichte. München
Kunstforum
Kunstforum
Listy o fotografii

Mitteilungen der Gesellschaft für vergleichende Kunstforschung in Wien
Museum aktuell. Die monatliche Zeitschrift für Museumspraxis und Museologie im deutschsprachigen Raum
Museumskunde
Museumszeitung. Bilder und Texte aus den Kölner Museen
Muzejní listy
News. Informationen zu Kunst, Museum und Bibliothek
Österreichische Zeitschrift für Kunst und Denkmalpflege
Österreichische Zeitschrift für Kunst und Denkmalpflege
Památky archeologické
Památky
Panorama. Členský věstník spolku Klub přátel výtvarného umění
Průzkumy památek
Restauro. Zeitschrift für Kunsttechniken, Restaurierung und Museumsfragen
Textilarbeit. Offizielles Organ des Verbandes Lehrerinnen und Lehrer Schweiz für Textilarbeit / Werken
Textilkunst international. Informationen für kreatives Gestalten
Umění a řemesla
Umění. Časopis Ústavu dějin umění Akademie věd České republiky
Věstník Asociace českých a moravskoslezských muzeí a galerií
Věstník asociace českých a moravských muzeí a galerií
Vlastivědné listy
Vlastivědný věstník moravský
Volkskunst
Weltkunst. Aktuelle Zeitschrift für Kunst und Antiquitäten
Zeitschrift für Ästhetik und allgemeine Kunstwissenschaft
Zeitschrift für christliche Kunst und Kunstwissenschaft
Zeitschrift für christliche Kunst und Kunstwissenschaft
Zeitschrift für Kunstgeschichte
Zeitschrift für Kunsttechnologie und Konservierung. Mit den Mittlungen des Deutschen Restauratorenverbandes, Wernersche Verlagsgesellschaft, Worms am Rhein
Zeitschrift für Schweizerische Archäologie und Kunstgeschichte
Zprávy památkové péče